

. فنا و ليام يه علم المامي ديني مامنا . ونا و ليام يه علم المراكم ويتي مامنا

" شيخ الحديث حصرة مولانا عبدلحق مله





# پاکستان کی افتصادی ترقی میش قرم به قرم مشتر پیش



ادجى عامد بورد اور بيين با

adamjee

آرمی بیت راین طربور طملز لمیطند آدمی بادس بی او بی ۱۳۳۷ - آن آن چندر گرود در کری ا

# ا کے بی می (آوٹ بیوردآف سرکومیش) کی مصدقہ اشاعت میں ایک میں الموری

## ور قرآن دسنت کیفیات کاعلب دار



ون تبروارالعلوم ٢٠٠٠

اس ماسے

سميع الموت ستبيخ الحدست مولاما عدالحوتر مدخله امسلام كي مارت (عقده اودعمل) حباب رباص محسن نوري مديد أكمثافات اود مذميب يرومسير فحداسكم ايم است مدالدين فأكودي والمرسد ورالعيدور سنتنبخ الحدسث مولاما عبدالحق مذطله مولانا يوسف موري - ايك محدّ ملل خاب ابد مدتره تعطيل حميه اور فادباني مُوقف فاروق البازمصرى ماندگی سلح به قرآن ماک کا نسخه مسدفيروزشتاه الشكيلاني ا قبال آور دانشوران بیشا در 44 مافظ محدنعم صدلعي نددى محددار مشكني كاالميه 44 ع بی مرتبهٔ مولاما لوسعت موری ح ٥٣ استاذ رصادالحق مرداني مولاما فورحسن حان/ سميع الحن تبصره كمنت افیکار و تانزات الوال وكوالقت دارالعنوم الم دفر اسمام

مدل اشنزاک پاکستان میر سالانه بره اردید نی پرچه ایک روبید ، ه پیسه مدل اشنزاک بروان ملک بحری داک ایک یوند ، موانی داک دو پونار

ارسیوار تا ۱۹۵۸ ۱۵رومبر کا ۱۹ مرفوری

 ادر شوند نائع مه مل قرار دباه سکار ها - استی مرحکومت نے زبانی حد مکال الای ما موسی المان کا اور معتما وران ادارے ادر کوسل معی فائم موئے - ایش کا دیغر میلا مسری و علائ کوائل میں مواجد میں مائم میں مائم میں کو کا مستوت کے سانچ میں فوصاله ایک گا مگر حسی کا محمد معلوم جا عمل مدال میں کو تا میں رفعت مذافع کی مدال میں کو میں مائے تھے ۔ ادرال سے الی و مادی مون کا کری کا میں میں رس ادر کوئی در ومند سم میں کی کا موجو اسا تو و و موزی ا

روره کوست در مسلم ک شکاس، سادی ما ون سادی که ارس عملادی قدم ثوارکفالها بحس ببر حزل صف مرصومت متست مسلم ک فرمن سے لفسناً معارکها د كاستمدق من كيمكر ملك عوالمنش بس منعله كوكس طرح عملي أسرمينا سكين . گر- ؟ ` أ رم توسراس ؟ فريش إر وا فعج بين سوس ا - مرح بيشك يسب رميسله *ا گراه مطرف فویش آنین (۱۳۹۳- تو روسری طرف اسسان ما فان س*اندی ادر *ما فان بسر* عمد تهده المم مناسي ا والفري الشاع شيار موتديه كناسط حسن كنطيب دني رنماً مرق جعنص بسر من مع سان مس المناره كماه كيس مانون كم مار مس كد أمام المسلاي مع - ما غراسلای ؟ اور مرم و آن مسنت تے کون سے نعافنوں کی نسا دہرا لیے لای وَارداما سكنام الدكونس وسدى ادفقى شرائه والصلاى ماسكت بن -؟ ادر اکر کس اعلی عدالت میں کس وکاسے اعتراصات العاق امدان مواس کا مسارا الما- حرونكاو محوف لاترك المساس اس ملك مين سرفانوي مديس لم الاتكام ببررا بح س - ی توعمله رامدی مرحوده مبهها ورغر واضح صور ثمال میں - ان سوالا<sup>ت</sup> ع جوار كل سوكا معرب باستاق مطعى طوربيرواصيدي كمكسي هي في كوسن وفوى

كل كس مقدمين العامية ثما فضيف بول تدرك ع كدا سيرود مراتي ما ا رونوز من برعبورها اسويتحسك اس طرح كس ماون كا اسلامي ما براب ويختف كرما ا در البنن بسلامی سانج بس فی معالدامی از ان وسندت ادر تراعیت اسبیم سے تمام مآن بركل عبور معتبي مدرت ادراللبت ك خرمكن بينس مير دشمة عند مارع أكرزي طلقمس أكم مقول لعداد السيع كوكوك كي سع رحروسلامي قالون كوسدا وي ما حذ را ال مس سیسی انکط فندما دسلامی افدارا در درسلای تعزیدات و صدور مع باروی ارتباب ر تذمذب أرر ع لفيني كمعنيت كالتذه ربع يس كاول د رماع أب تك ميرال صفيفت كسيم بنن كرع - كه دسلام من موجوده دمد عام مسائل اصل موجود -؟ كى كو صديث كى تشريعي صينيت براطمينان بين ادر بعض ا ذهان روشتى ساليم السيموجودس - وننى كريم علالصلاة ولسائم كوضا جم أ فري شركت ين تسعيم بنس كرت ؟ كسى كا فطن السلام كسامة سوشلام ، كميوندس امبريل ازم ما ريط خورساضة كمكر مزعومات كالسل حيسيا ل كئے تغراب لام كى دردنت اردما معتبت تسليم كرنے کا روا دار بنس ۔ ۶ ہس نبار مبر مجرزہ اعلام (عدالتوں کو احسار دسنے ) کے ساتھا تھ كس دىسى الى المار ئوترولونى عارا اعلان مى تواها كے حيس سے ان مدشات ع ملع محمع سرسے - ادر اسلای مانون سازی امام ، نیشار اررا فراتفری کا مترار معرف بغیر تبیری سے کمیل بذیر سوکتے۔

میں سامی معین معیات کا طون سے مرحدالات میں اس وقت کک رمکے مقی کے تقررا مسالا میں امنے آجیا ہے جائیک دعلی عدالارں کے وکلام اور جے صابان فعہ سے موری وافقیت مال مؤکدلیں ۔ ماکستان فوی انکاد کے حدد اور

حور العلى راسلام كالسربره مولاً مفتر فحوجب في مفالدكاسع - كوير الرون ا على عدا متون للكه ملك كي تمام تدرير من سول عدايت الكرر ا على تعدالت مك ففہ سری مامرین ج آنڈر کیاما کے سندسے موجوں اسلای مشاور کی کوسل مقى اس سلمس نحار مرتب كرونى على - حدامرى مديس مان كلك استطيم ا در ما زکسے میں مدد رہنے کیلئے کوئی ٹوئٹر تحویر زمرعمل کا تے ۔ اکدم بر از صدم ملای توان*ین کی شرونج موسیے - مارے* ابق طال میں اس جم کے تحفظ ادیمی افرا عرکیلیے کسی رمیے مفید ما منتی کا تھ رکامی بیش - صکہ اس رنت کرئی عدالت سے بھی مفتی کے فنودن ارس مي مشاوي كولسل معشورون سيغ ابكوما بندينس محيق - ملم حکومت کوجایت که ملک اعلی عدالتوں مسیریم تورث ادر ای کورئوں مسیں اس مقعد کلیے مفترسدی سر مکل عمور رکھنے واسے ماہر دھیا۔ اور قرآن سیست ارران متعلقه مادم ع جند على ريرستل سبت بنج بسكيل ي ال صعوفي سنجوں سن سنامل ارکھان کسی عدالت کے ججوں سے کم صفیہ نہ رکھنے سوں -ا در اعلیٰ عدالتین ان صفوصی بنجوں کے مقا ون اور رسن آج سے تمام فوان کا حاکمزہ كىكىمىغانى بسيلام توامن كو كالعدم وكردس دس طرح اعلى عدالتوك كے عرصي سجى آسان امائے گا۔ جنگ موجردہ سنگا<sub>ے</sub> میں کئی ایک ماکون کا حاکمترہ ملینے کیلئے مدست مدار سوك - غالباً ١٩٥٣م مين ١٩٥٠ مركنت مكري حقد والماء خرور ستورى حاكم متعفة طور سرميش كلا مقاريس مي على عدالتوس كو اسيلط شادست كيسا مقسامة فرأن سننت کے ماہر بنے سرسنی صفروسی منجوں کی تشکیل جمیں مطالعہ کما گوا تھا ۔ اسے جمکہ سماری موحرد چکوست نے اس مارمی ارد اسم کام کو دنمام وینے کا مدارات کاما ہے ۔ تو اکنس ان سارے نَعَا منوں اور دور در لیٹسوں کو ملحفظ رکھ کر السیا وا جنے اور موسّر طرائق کا ر وصنع كرفا ماست وحصنقي معتواسي ملك كوعزاسان وأس سعات دالدك

بهان سے ماع نبونے والوں کا مقصد نعبا دی طور ریر قرآن و صوبیت اور دسلد می علوم میروستریس م من منا مونا ہے۔ اور سر موسے اندک کے عام کمات میں ملت رسام کے عنظ نعام ارصداع وملوح كوادلس والرين معقد مستحقة من - اسلاى نظام حمات ے بنتے ا*ن کی ڈ* ہانٹوں سے حمالے نظر میٹس کھا جا سکتا ۔ ان قر ہانٹوں ہی کی مدد ول علب كوملك و ملت كي تقاركيك أو منى رول الما كون الم مرقع على والم ع - اگر البنی مل که کر و آن رسنت اوران سیسمتعلق علوم عظم الدی ار کان کے ساتھ عصر حاجم کے تمام روجہ علوم جاسی زمر بار کلیام کے تو عالم بيركي مي اكريم الوجود سيال كس - مدارس دسي كصاب مس القلال تعبرللول كالمرديث العاص صناعي صيح كون نه مع - مكر مذم ومديدك اس دول كوفت كدر كين ست ليد ملك ان لا كلون بوجوانون كالموت توج وي ما و کون الحل مونمور شوں مس عربر ہر کا کیک اللم تھ گنوا کر تھی وسفے میں سط ورشه رس تعیز سید تما فت رسادی ماریس عمرماً صعر سو تے س - رایکی اسسى تىدىب وتعقیق اور ان كانظام دلصال بمكيم مين اسلاليملك ك بعدى من منك مسائل مل سوكنت بين -صرل صب مهاى سي وامس مع كم ساريون ريب لمان والصعلمي روارے ملک کیلئے مسموں اور فیسی انگریزوں کے دساور کونے کی مسکریاں رمون - ملہ ہی ۔ ایسے گرفیلی وس مجیسونے کا اور اور عالم اور مرمن ہی سوں ۔ اور فوا کے طبق العلدے کا افرامات کو صلد اور حلہ کا ممالی سملاركس " ملا" بيماره كورت نيم شيان تواسيمي رسدي العلاب كلفي



# HUSEIN

PAKISTAN'S LEADING MANUFACTURERS AND EXPORTERS





QUALITY COTTON
FARRICS & YARN
HUBEIN TEXTILE MILLS

COTTON SEWING THREAD & TERRY TOWELS

JAMAL TEXTILE MILLS

For enquiries for Sheetings, Cambrics.
Drills, Duck, Poplins, Tussones,
Gaberdine, Cordurey, Bed-Sheets, Tarry Towels,
Cotton Sewing threads and yarns, please write to

#### HUSEIN INDUSTRIES LT!

6th Beer, New Juliuse Insurance Heims, I. J. Chandrigar Kond, P. O. Box No. 9024 A. CR AC H.L. Phone. 2286 (J. Clarice Capital COMMODIL)

....

سوام کا



حفرت شيخ الحديث مملامًا عبدالحق مذهلهُ غير مطبوع خطبات

ووات عبدب مق منط د ترتب : ادارهٔ التی

### اسلام كى عمارت عقبيدة افع اعال خطبه جعة المبارك ٢٧ ربيع الثانية ويوا

(خطية مسنون كيور) عن عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه ويسلم منى الاسلام على خس شهادة ال لا المه الا لله وان معمد الرسول الله وإمّا المعلّاة والميار الدي المعلّاة والميار المركولة والمج وصوم رمضال. (احكامًا ل عليه السلام) -

متر بزگر اید مدین مبارک بخاری شرعین کی مدیث ہے اور اس میں اسلام اور ایمان کے بنیادی
اور بہان بہت ہیں ۔ ایک شخص کیے کہ بی سلان بہول بون بہول اور بی نے اسلام کا محل اسلام کا تھر
اپ نے نبادکھاہے ۔ تو وہ اپنے آپ کو اس حدیث کے معیاد پر پر کھ ہے کہ اس حدیث میں ہوا مور ذکر
ہیں اس میں موجود ہیں یا بنہیں ۔ ، اگریہ امر رہ بہول توسعہ و کر برائے نام اور رسی سلمان ہے ۔ اور اگر بیا امر
ہول تو حذا کی حدوث کر اواکر و سے کہ الجد لنڈ کہ اسلام توہے ۔ اور آج بی حقیقت ہے کہ بم اسلام کے بنیا دی اور اسلام کیا جیزیہ
سے بنیا دی اور سے اور اسلام کے العت با دسے بی خربنیں ہیں ۔ اسلام کیے کہتے ہیں ؛ اسلام کیا چیزیہ
اسلام کن اعمال وا فعال سے المسان میں موجود اور تعقق ہوتا ہیں ۔ اسلام کو ایک خیر سے ایک کا فاقل ہیں ۔
صفر وا مقد میں کہ ۔ سبی الاسلام علی حقیق ۔ اسلام کو ایک خیر سے ایک کان سے ایک قیم سے حقوظ ور ہما ہے ۔ ، با مرسمے و مثمول سے حملوں سے محفوظ ور ہما ہے ۔ ، با مرسمے و مثمول سے حملوں سے محفوظ ور آخریت سے مناب موالی ہوگئے اسلام کا مکان موالیا تو و دنیا میں مکان ہے ، توجب اسلام کے مقد ہوں وافعال ہے ۔ اسلام کی سے اس مکان کے وربیز کے مبایل کے دربیا کا میاب و محفوظ اور آخریت سے مقالب سے جمہوں دافع ہو کہ ایک مردی و دنیا میں مکان ہے ، توجب اسلام کے مقالب سے جمہوں دافع ہوں کے مقالب سے جمہوں دیا ہی مردی کو دربیا ہی مردی کا میاب و دربیا ہی مردی ہوں ہوں کے دربیز کی ماری ہو دربیا کا دربین میاب کے دربیز کی مردی کہ باتا کو دربیا کا کہ مردی کہ باتا ہے جس پر دہ ساراخیہ کھڑا ہوتا ہے ۔ اس طوری اور وار اطراف نے کے کی رسیال کنڈے اور مینے ہوتے ہیں جس سے وہ بندھ ارتباسے ۔ اسطوری اور وار اور ان طواف نے کے کی رسیال کنڈے اور مینے ہوتے ہیں جس سے وہ بندھ ارتباسے ۔ اسطوری اور وی وی موری دربیا کی دربیا کی کو تے ہیں جس سے دہ بندھ ارتباسے ۔ اسطوری اور وی موری دربیال کو کہ کے اسلام کے دربیا کی دربیا کو کو تھ ہیں جس سے دہ بندھ ارتباسے ۔ اسطوری اور وی دربیا کی دربیا کی حقیق کی دربیا کی کو کے کو کے کو کو کو کے کو کھر کی دربیا کی دربیا کی حقیق کی دربیا کی کو کے کو کھر کی دربیا کی دربیا کو کو کے کو کھر کی دربیا کی کو کھر کی دربیا کی کو کھر کیا تا ہے ۔ دربیا کی کو کھر کی کو کھر کی کو کو کھر کی دربیا کی کو کی کو کھر کی کو

معن تحسن بعری کی شہود شاعر فرردی سے ایک جنازہ میں طاقات ہوئی توبات ہیں ہوئی معن سے اسے بوجیا بھائی موت توق ہے۔ تم بھی مردگے ، یہ تو بہا دو کہ تم سے آخرت کے اس سے بوجیا بھائی موت توق ہے۔ تم بھی مردگے ، یہ تو بہا دو کہ تم سے آخرت کے اس سفر کے سئے کیا کچھ تماد کر دکھا ہے۔ یہ دالا ہے۔ آج کسی کے جنازہ میں شرکیے ہیں تو آج یا کل بہی مالت ہمادی بی بوسنے والی ہے ۔ تو اس کیلئے کچھ تمادی کی ہے۔ یہ فرد ذی رحمۃ اللہ نے فواجی کیا کہ سے شعادہ ان لاالہ الادللہ وان معی العصول الله سے توجیہ کہ اور تو کچھ بنیں یہ کھی شہادت ماصل کر لیا ہے ۔ وس سے توخیہ کا درمیانی ستون ہوگیا۔ اس ماصل کر لیا ہے ۔ وسیاں کدھ کئیں ، یہ خیہ تو اس پر کھڑا نہیں رہ سکتا اس سے توفائدہ تب ماصل کرسکو گے میادوں طوف درسیاں ہوں کیلوں سے با نوحا ہو بھنبوط ہوت اندر مباکد آرام ماصل کر سف کے قابل کے دومای نوال اندازی میں ہوجا آ ، جاروں طوف درسیاں ادر کیل کہاں گئے۔ مرف شہادت تو مورت انداز کو کھر قابل انداز عربیں ہوجا آ ، جاروں طوف سے کہ واٹھا نا ہوگا ، تو فرد وی شمادت تو مورت ۔ گداس سے تو گھر قابل انداز عربیں ہوجا آ ، جاروں طوف سے کہ واٹھا نا ہوگا ، تو فرد وی شمانی شرکا ۔ فرمای ہوگا ، تو فرد وی شمانی شرکا ۔ فرمای ہوگا ، تو فرد وی شمانی سے تو گھر قابل انداز عربیں ہوجا آ ، جاروں طوف سے کہ واٹھا نا ہوگا ، تو فرد وی شمانی سے تو گھر قابل انداز عربیں ہوجا آ ، جاروں طوف سے کہ واٹھا نا ہوگا ، تو فرد وی شمانی سے تو گھر قابل انداز کا میں ہوجا آ ، جاروں طوف سے کہ واٹھا نا ہوگا ، تو فرد وی شمانی سے تو گھر قابل انداز کا میں ہوجا آ ، جاروں کا مورت سے کہ واٹھا نا ہوگا ، تو فرد وی شمانی سے تو گھر قابل انداز کا میں ہونے آ ، جاروں کیا کہ مورت شان ہوگا ، تو فرد وی شمانی سے تو گھر قابل انداز کی مورت شان ہوگا ، تو فرد وی سے تو گھر قابل انداز کا مورت سے تو گھر قابل انداز کا مورت سے کہ واٹھا نا ہوگا ، تو فرد وی شمان کی سے تو گھر تا ہو انداز کا مورت سے کہ اس کے تو کی کی سے تو گھر تا ہو انداز کا مورت سے تو کھر تا ہو کہ کی کی سے تو کھر تا ہو کہ کے تو کہ کی کی کے تو کھر تا ہو کہ کی کی کی کی کے تو کھر کی کی کی کی کی کے تو کھر کے تو کھر کی کی کی کی کی کے تو کھر کی کے تو کھر کی کھر کی کو کھر کی کی کو کھر کی کے تو کھر کی کے تو کھر کی کی کو کھر کی کی کھر کی کو کھر کی کھر کے تو کھر کی کو کھر کی کے

میرے بھائیو! بر بنیادی عود تو کلم شہادت ہے گراس میں اتنا ما در کھنے کہ کلہ شہادت کا بمی کم اذکہ معنی اور مغیرم ہمیں معلوم ہونا جا ہے۔ وکی عوب اسٹھ دان لاالہ الدحلّه - بر شہادت پر ترجانی ہے دل کی اور ما نی الفتر کی ۔ تہارے دل کے اندر کیا ہے ، کون سا ایمان اور کو نسالیقین کون ساتسلیم والعیاد ترب دل دل میں ہے ۔ اور ما نی الفتر کے اور کیا ہے کہ اللہ معبود برحق ہیں اس کا کوئی شرکھ نہیں، دل میں ہے ۔ اور اس شہادت میں اس بعین کا اظہار ہے کہ اللہ معبود برحق ہیں اس کا کوئی شرکھ نے ہواکسی اور کی میں اللہ کے مواکسی اور کی میں اور دل میں ہے کہ میں اللہ کے مواکسی اور کی فیلی اور بندی ہوئی این میں کوئی کا ، اور اس طراحت برجوں کا جوطراحت اور تدمیر عیادت کا محدال مول اللہ میں اللہ طالح کیا میں اس دل کا عقیدہ سے ۔ اگر دل میں یہ مزم تو ایمان منبی اب دل

ے اس مغنی مضمون کی تعبیر اس کار متہادت سے کار طیتہ سے کرتے ہیں۔استہد۔ میں اعتراف کرتا ہوں می گوای دینا موں ،میرا دل اس کا قائل ہے کہ اللہ اکیس ہے ،اس کا کوئی شرکی بنین ، وہی میراخال سے ومي راز ق سے دمي الك ہے وي مغع ديتا ہے، وي عربت اور ومي ذكت ويتا ہے، وہ سب كيم کرتا ہے کوئی اس کامٹر کے بنیں ایک خلامی خال سے ، کارسازیمی وہی ہے ،عرّت و دولت دسینے والا بھی وہی سہے، اور دل میں رہیے کر حصرت محمد السول التّد صلی التّد علیہ و لم کر التّد سِنے بھیجا ہے - اور خل نے ان کواپنی طرف سے فانون مداست بندوں سے سے دیا ہے اور میں ان سے ہرحکم کا فرانبروار مہول برع المامون وبيرا الون كا. شرىعيت كى رشى اورميرى كرون موكى . ول كابيس كارك ورايع ورايع وَالناسي

- فربحائيد إحبس سے علم ميں يھي مذہوكر ميرے دل ميں سبے كيا اور ميں كلم متباوت سے كس مغيرم كى ترجانى كرتابول - ما دل من كيجيا ور زمان سے شہادة ان لاالدالالله كي تو اس ز مانى دعولى سے وہ سبان نہیں موسکتا ۔ التنظیم صفور سے فراہا:

اذارحادك المنافقون قالوالسفود حبسنان استمين توكيت مي كرم منهادت انك ليفسول الله والله بعلم اللي المسلون وسية من كرتوالله كارمول سع اور الله يعلى والله يشهدان المنافعتين مكذبون ماناب كرتواس كارسول ب اور الشرقعال

گوامی ومیاسیے کربر منافق اسینے اس دعولی اور گوامی میں محبوستے ہیں-يرمنانى اكربريب بريس وعوس اور واضح كلات اور فصاحت والماعنت سيدكله برسطة عظ مرست دانت رسول الشركاتما صاتريه ب كرول كى بات كا اظهار كرما بول ، اب ان كے دول می تریه است می مهنی منافق تواسلام کودل سے حق مهن سحصا وہ توکہا سے کو کمیوزم ہی سے موشلهم سى سے ، اشتراكىيت بى سى ، دل بى توان ج<u>ىزول كويق سىجىتا س</u>ى أور زبان سى كالمديلي حتا سى مى تواس سنة كرسسلانون كى جاءت سعد نكال دما مبادك - مدينه كم منافق يرسم مقد عظ كم مدينه مي مسلانون كا زور اور غلبه ب ، بيرتو يمين كرئى غنيت مي صصة بني وسي كار منهرسد نكال ديم مائي صے تراس وجے سے طامراً کلر ریاصتے تھے ، ان کا دل زمان سے موافق بنیں تھا ، اور زمان دل کی ترمان نهیر متی تواند است و ما یا کومی سنها وست دیما بول که به داک معبوشی مین بسنها دست کا معنی تو زبان کی مرافعت دل کے سائنہ ہونا ہے۔ اور منا نقول کی زمان دل کے مرافق تہیں ، اور نفس الامرین عنیقت میں قلب میں وہ اعتراف وقین اور مین اور میں ، تو لکذون منتک یہ اوگ تعلی حبوطے میں ۔ فوجب

سلمان کلم بڑھتے ہی تو دل میں بیمغیم اور بیمعنی لائمیں کہ اسے اللہ بی گواہ ہوں کہ دوسرا معبود لائن عبادت سولئے تیرے کوئی نہیں۔ تو وحدہ لاشر میب لۂ ہے اور محدالرسول اللّٰد آ پ سے رسول ہیں اور ہیں ہر حکم کی تابعداری اور انعقاد کر دن تھا۔ تو ایمان قائم ہوگیا۔ ایس جی عزیوں کا یہ ممال ہے کہ انہیں کا سٹمہا دست بھی نہ آ کے یا الطفاظ کا مطلب دمغہم بھی معلم نہ ہو، تو تم تبلا ہے کہ ان کی نبیا دا ورعدومی سالم ہے یا نہیں۔ ؟

دزیراعلیٰ بنیں انیں سکے آئین ودستورنہیں انیں کے توالسیشخص کوگولی سے اردیکے یابنیں ، تو یہ کہنا کرخلا کو انیں گے ادر اس سے دمول کونیں انیں گے ہواں نے بھیجا ہے ، تواس طرح حبب نعدا کی کمانب خدا کا حکم خدا کا قانون منبی انو گے ۔ تو النّد کو کس طرح مان لیا بی عجیب ہے کہ مرف خدا کو ما ناکافی ہوجائے ، جبکہ خدا تركها سبے كدهم الكغرون حقّا بيشك الشراور رسول ميں تفريق كرسف واسے بلات بركا فرميں اوراگر كوئى يە سبجه كر مديث مي سبه كم ... من قال لاالمه الادلله وخل المعتقد ... كرم وف لاالم الافتركيف سع مِنت كا داخل مائے كا تو ايك نقطر با دركھيں كم توحير كاجها ل معى عوان ا ورتبيريث رع سف لعظ شها دت سے کیا وہاں محدالرسول التّریمی حرور مالعرور فکرسیے۔ اسسلتے کوشہا دست کا معنی اظہارِ عقیدہ ہیے، باطن کی ترجهانی کردا بیمعنی سبے شہادست کا اور باطن میں صب یکس خلا اور رسول دونوں بیرا میان نہ موتو وہ کا فر سے ۔ توتمام اما دبیت دکھیے تو۔ بہاں عنوان اسٹیمد اور شہادت کاسبے تو وہ ل اللہ الامٹد کے ساتھ محدار موالٹٹر مجی ہے، عقیدہ ہے تو اس میں دونوں لازمی ہوتے ہیں اور جہاں عوان شہا دست کا منہیں اور شارع سف كلة شبادت سيتجير بنين كى وإل مقصدم رف ذكرسب وه عقيده بنين الريد احمال عقيده كابجى بوسكا بعد محمد دون اجالي وكراللي مي كا في سب من خال لاالد الامله . من لاالد الاملار وكريسب . الاالد الاملار . لاالدالانتُد مَلاًی یا دسیے ذکرکا مطلب یہ سیے کہ خواکا نام زبان سیے بار بارلیں کراس نام کی برکاست و الوار ول مي ساماتي به تم مجر سو دمغه مزار دمغه لااله الانتركية مو اذا تكرر تقرر ، تكرارسد ايك بات دل میں قرار کیٹ لیسی سہے ، بار بار وہراؤ تو دل میں داسیخ ہوجاتی سبے تو الٹر الٹر الٹر ہزار دفعہ کہوتونیان كة كمراركى وبرسسے اس كى نولائىيت اورالىندى عنلمىت دل ميں دائسنے بومائے محى -- تو ذُكر كامطلب يہيے كه زاكرابين ملب كوغير التُدسين معظع كروبياسيدبي الياكشخص مبنت مي كيون بني وافل بوكا ببرحال عقيده كعدبداعال مبيء اقامة معلاة ، رمضان ك دوزس ، ذكرة كى ادائيكى اور فريعينه جج اداكرنا ال سب باتوں پراسلام کی ممارست مّائم ہوتی ہے۔ مرصن معیّدہ بھی کمانی نہیں ندمرصت اعمال بحبب نجاست بوسکتے بس دونوں لازی بیں - الشرقالی میں کمل اسسلام مرعمل کی توفیق وسے - آمین

وآخردعوايا ان المحمد ملكه رب العلين.

العنى مين استنهار ديكراني تجارت كوفروع دين

برٹر نیڈرس نے ایک صنون اکھا جسکا عوان ہے ۔ ہیں کیونسٹ کیوں نہیں ہوں " یہ صنون ۱۹۵۱ء بیں شائع ہوا۔ اس میں آپ ہیں رقمطراز ہیں :

In relation to any political doctrine there are two questions to be asked: (1) Are its theoretical tenets true? (2) Is its practical policy likely to increase human hapiness? For my part, I think the theoretical tenets of communism are false, and I think its practical maximus are buch as to produce an immesurable increase in human misery ..... I have alway: disagreed with Mark. My first hostile criticism was published in 1896. But my Objections to modern communism go deeper than my objections to Mark.

له دى جيك وأهل أو ، رفر دلسل عن : ٢٨٠ ، ١٨٠٠

ترجمه : كى سيامى نظريد كم متعلق دوسوالات برهي حاست بير. الكياس كم نظر ماتى مول درست بس - ؟ ٧- كياسكى مكرت عمل سے انسانی نوشی میں اصافہ موگا۔ ؟ جہاں تک مبرا نعل ب ، مراخیل یہ ب کر کمیوزم کے نظراتی اصول جبوٹ بین غلط ہیں۔ اور اس کے على اصول اليسع مي مجوانساني مصيرتون اور بريت اندن مين لامحدود اصافه كروسيت من -كيرزمك نظراتى اصول زباره ترماكس سعدائ كئة بيل ماكس برميرسدا عترامنات دوسم کے ہیں ا- برکر رہ بیرتون اور کوڑھ مغز ( HEADEL - HEADEL) نتا۔ ۱۰ اسکی تقریباً تمام کی تمام نكر كاموك نغرت كامذ به تقاء اس كا زائد فتميت ( sva plus Value ) كا نظريه حبك سعَّلَ به وْمُوْ كرليا كياسيم كروه مرابه وارانه نظام بي الزمين ك استحصال كو دامنح كرمّاسيم و وطريقيل سے اخذكروا ہے۔ او مالمتس کے نظریہ کے نظریہ آبادی کو مفنی طورسے نسیم کرسیسے سے حبکو مارکس اور اس کے سب ٹاگر دصاف طورسے ردکرتے ہیں۔ (ب) ریکارڈو کے 'نظریہُ میت 'کومز دور اوں پرلاگو كرف كر تنادكرده استبار كي تميوں ير لاكور كرف ك طريق كارسے واكس اس طريق كے نيتے سے كمل طورسے معلمن ہے۔ وہ اس وجہ سے معلمتُن بہنیں کر بہ طرافیۃ حقیقت کے مطابی ہے یا یہ سورچ منطقی طور سے مربط ہے ۔ بکد اس کا اطبیان اس وج سے ہے کہ اس سے ذریعہ مردوروں میں طبیش بیدا کیا جاتا ہے۔ بأدكس كايه نيظريه كرتمام تاديني وانتعاست كالمحرك طبقاتى أويزين محتى كجيمه ان خامِس حالات كروالكلينيش ا در فرانس میں موسال ہوئے نمایاں ہو گئے سفے ۔ ان کو مبلد مارنی اور غلط طریعے سے تھینچ تان کر کے اديخ عالم سے جدر نے سے خیتے میں بدا برا اس كا يعقيده كر ايك كائناتى طاقت سے جبكا نام ... منطقی ادیت ( DILECTICAL MATERIALISM ) سبعد و ه انسانوں کی کوسشوں اور ارادوں کی برواہ كة بغير آمار يخ السانى ريكورست كرتى سے جمعن ايك ويو الائى وائم سبے الىكى نظرواتى خلطيول سعد زياده زق نه براً مگرانس معتبعت کی دج سے کہ ٹرٹولین اور کادلائل کی ماند اسکی سب سے بڑی خواہش بریمی کہ اس سے تیمنوں کوسزا بی جائے اور وہ اس بات کی بیرواہ بنیں کر قائمتا کہ اس ممل میں اس سے ووستوں پر كابيت مائة.ك

سه یه دجه سه کیموزم سے عربوں اور مزدودوں می کا زبارہ کستنت وخن ہوا اور ان ہی برزبارہ اعسبتی آئی۔

ورب کی مثال انگریزی مقالہ کسے مطابق ایل سے کہ کڑا ہی سے نکلا توانگ جن گرا۔ بوربین با دشاموں ، لمیڈروں ، باددوں اور مرابط الله

ف جوظلم سکتے ہیں ان کوپڑھ کر بھی لرزہ اللہ ہے۔ ان مظالم نے ورب ہیں مذم ہب کو بدنا م کیا ۔ شاکا دس کھت سے کو کسین کے عسائی

مکسیکد اور بروسکے مقامی بچ ل کر دہ انگوسیدہ کو وا می بعد ان کا مرکی کر مارڈ واست تھے ۔ یہ طوابع وہ انگوسیدہ اجب کی مستقد میں جی بعد ان کی سیسے میں جی بیتے کے لئے استعال کرتے ہے ۔ در آئی عسائی کیوں نہیں ہوں ۔ مصنف مرافر میڈوسل میں جس

ارکس کا نظریہ می کا فی خواب تھا بگراس میں جر تبدیلیاں لین اور سٹالن کے دور مکوست میں آئیل ہوں نے اسے پہلے سے بھی زماوہ بدتر بنا دما ، ماکس کاخیال تھا کہ سول وار میں پرولتاریوں (مز دوروں) کو فتح حاصل موكى اس سع بعدايب وتتى طورست العلابي وورموكا اورسول وارسع بعدعام ماعده كمعمطابق يرولهادى اسپنے سیاسی مخالفوں سے استمارات ماصل کرلیں گئے۔ یہ دور پر والماری ڈکٹیر سٹب کا دور ہوگا۔ یہ نہ بعولها باسبطتكم ماكس كى الهاى بعيريت كع مطابق برولما ديور كواموقت نتح ماصل مونا مى حبب كم ان كوابادى کے نماط سے اکٹریت مامل مرماتی بیں پرولتاریوں کی جس ڈکٹیٹر شنب کے متعلق مارکس نے سومیا تھا وہ صوار می فیرمهوری مزموتی مین مشافی در میں روس میں برواماری تصوری تعداد میں متھے جبکہ ملک ی معاری اکثریت كساؤن كى متى ، يە درگرى ما در كى كى كە بالىنوىك بار ئى برولتارون كا دەھقەسىيە بوطىقاتى احساس ركھتا ہے ـ ادراس بارٹی سے نیڈروں کی مقرکمیٹی بالشو کی بارٹی کا طبقاتی سفور رکھنے والاحصہ سے بیس برولتاریوں کی وكشيرستب ايم مخفر كميلى وكشيرست بناكئ اورآ فركار فرو وا مديعين سلان كى دُكشيرست مام موكرره گئی - پردلماریوں میں سے طبقاتی مٹنور رکھنے واسے فرو واحد کی صینے یٹ سے سٹا آن سنے لمینوک کساؤں کو فاتد کتی کے ذریعے مرت کی مزادی اور دیگر طینوں کو اجماعی کیمیوں میں جری محنت کی مزادی ۔ وہ مدسسے اس قدر برمد کماکم اس سے یہ اعلان کرویا کہ آئیدہ سے توارث کے قدرتی قوامین می تبدیل برمبائیں سے آئیدہ سے زندگی سے بر توروں کو سویٹ نوانین سے یا بندی کرنی بڑے گی مرکہ کیب رمعیت بیسندیا دری بینڈل کی میری سمجدیں بربات بالکل بنیں آتی کہ بر کیسے موقا ہے کہ کیر لوگ جو ذہن اور انسان دوست ہی انہیں سٹان کے پراکردہ رسیع غلای کی کمیب میں مجدر سندیدہ بات بھی نظر ا ماتی ہے۔

میں میں بیانید مصنون میں بیانی بیٹ ہے ہیں ہے۔ بیٹ بیٹ بیٹ بیٹ ہیں ہے۔ میں ہمیشہ دارکش سے اختراف دائے رکھتار ہا ہوں اس سے متعلق میری سب سے بہائی نفتہ یا ۱۹۹۹ میں جمہوری میں مورد میں میں میں میں اعتراف ارکش پراعتراف اسے زبادہ گہرسے ہیں،جمہوریت سے مانے کومیں ماص طور سے تباہ کن سمجتا ہوں ۔ ایک اقلیت جوابی طاقت کے لئے خفیہ یولس

اہ ایک طین ، دس لاکھ ۔ یا درسے کہ لاکھوں کسانوں سے تش کا ٹراٹسکی ۔ سوتیلانہ وغیرہ سنے بی ذکر کیاہے۔
کہ ایک بی یا دری میڈل سنہ قراش سے تدرق سائینی قوانین کی دریا دنت کی بی ۔ اس پرسٹائ کوغقہ آیا کہ ایک ربعت پسند سے ندلیے کیوں الی تحقیق موض دجود میں آئی ۔ اس طیق میں اس سنہ دریا دنت کردہ قدرتی قوانین جوسائینی طور سے دریا دنت کردہ قدرتی قوانین جوسائینی طور سے دریا دنت ہوئے۔ ان کی مخالف ترشروع کردی ۔ سٹائ کی جیٹے ہونیلانہ سنہ اپنی کھا ہے " اولی دن ایر " جی سٹائ کی سائیں دی ہیں۔
کی سائیس دیشنی اور اسکی مسٹ دحری کی بہت می مثالیں دی ہیں۔

ک کادکردگیوں پر کیم رکھتی ہو، لائی طورسے ظالم ۔ جابر تحقیق کی دشمن اور ظلمت ب ند ہوگی ۔ غیر ذمہ دار قورت سے خطاب عام طور پر اعضار دیں اور انعیویں صدی میں سیم کرسٹ گئے سے یا محمر میں لوگوں کی آنکھیں سوٹیوں کی ظاہری کا میا ہی سے جید صابح سیما گئی ہیں انہوں نے اس سب کچھ کو معبلا دیا ہے ہو مطلق العان موکست کے دوران بڑے وکھوں سے ساعظ سکھا تھا ۔ اور بر لوگ قرون وسطیٰ کی بدترین ہوزوں کی طرف موٹ گئے ہیں ہے اور اس مغالط میں مبتلا ہیں کہ وہ ترتی سے ہراول دیستے میں شاق ہیں ۔ ۔ ۔ ۔ وہ تمام لوگ بورن موٹ آرٹ اور سائین کی قدر کرتے ہیں ۔ بکھ روزانہ کا نی روٹی کو بی اہمیت و سیتے ہیں ۔ اور اس موٹ موٹ میں ان کے بچی آزاد رمنا جا ہے ہیں کہ اگر کوئی نفظ ہے خیابی میں ان سے بچی آزاد رمنا جا ہے ہیں کہ اگر کوئی نفظ ہے خیابی میں ان سے بچی کہ دو اس سے نتیج میں ان کوسائیر یا سے دیالوں میں جری مونت سے سے ان کوسائیر یا ہے دیرالوں میں جری مونت سے سے سکول مٹر دیا جائے تو ان کو میا ہے کہ دو اس بے ملکوں کی کم غلامانہ اور زیا وہ نوشنا کی فیض کو برقرار رکھنے کیلئے ہروہ کچوکر گذاری ہو ان کی طاقت اور امکان میں ہے یہ ہے ہیں۔

To return to Marx. The most important error in his Theory, to my mind, is that it ignores intelligence as a cause رجم ادلس کی طوف نوشتے ہیں میرے نزدیک اس کے نظریتے میں سب سے تملی یہ ہے کہ وہ "عقل ادر سمجھ" کو نظور سبت اور علت کے نظرانداز کرتا ہے۔ یک

سله حب بات کوتسیم کرسندی یودیپ کوکمی مزاد سال سگے۔ اسلام سنے اس کا اعلان سیبیے ہی دوزکر دبایھا ، بعیٰ کہ محم حرف امتّدکا اما مباست ، معفرت عمرض توسکم اور الالحکم نام درکھنے سیے بھی اسی مباہر منے کردیا تھا ۔ کرصا صب مجم حروث امتّدنقالی سبے۔ ( تاریخ انحلفا ؍ )

یکه گویا که دس کی نیخودن میں کمیونسٹ حصرات ہی اصل میں رصعت پسندہیں اورمب کو یہ نرتی پسندی سمجھتے ہیں وہ ان سمے میروکی نیٹرییں درجعت پسندی ہے۔

> سے دی بسیک دانشگزآف برٹرینڈرس میں ۲۸۰، ۲۸۰ کے آن انڈرسٹیڈنگ مسٹری مصنف برٹرینڈرس میں ۳۵

یہ وجہ ہے کہ سوشلسٹ سائیس سائیس کی رٹ سگانے کے باد جود بھینے مقل کے بیجیے لائی سلتے دوڑ سے بیجے لائی سلتے دوڑ سے بیل اور تو اللہ اللہ اور تراح مقالہ اللہ اور تو سے میں مورک اس مقالہ اس سے منابق میں سے دنیا میں اس سے دنیا میں اللہ اور استحصال میں بہت زیادہ اصافہ کیا سے ۔اس سے برٹریڈرسل مکھتے ہیں :

After the pot of passion has boiled long enough, a new crust forms, and the new authorities are usually no better than -the old. Louis xvi is executed and is succeeded, first by Robespievre, then by Napoleon Tsan Nicholes is assaminated, and a stricter tyranny follows under Lenin and Stalin er, 1-e, vilo by configure is assaminated and stalin er, 1-e, vilo by configure is a significant in the policy of th

سله البياحب مي بوتاسيم كم دگ دمي اللي سے مذمور خودساخت نظر يوں ميں فلاح وصوندسف سكتے ہيں۔ اللّٰهِ نقال ف قرآن كريم ميں فرما دياہے كم من اعرص عن ذكري لده معبيشتاً صند بھی بعنى جس نے مرسے ذكرسے مذمودا المكی گی دكھوں سے بحرح امگی۔

سے انڈرسٹنڈ نگیم سڑی معتقع برٹریڈرسل -ص ۹۸

ب دورسے مقام پر برش نیڈرس کھتا سبے کہ پنولین کا مغرا سے کہ آب شکینوں کی مددسے مرکام کرسکتے ہیں گر سکتے ۔ نیولین نے اس استناکومی غلط کر دکھایا ۔ (صفح ۲۸۸ میں ۲۱۹ میں ۸۵ میں ۸۵۲ میں ۲۸۱۹ میں ۲۸ میں ۲۸ میں کا م

برزندرس ایک مقام بریکمتا ہے:

تادہ سال نہیں ہوئے کہ مبغان سے ایک مک میں ایک بارٹی انتخاب میں مقور سے فرق سے بارگئی، اس باد ٹی سے یہ کیا کہ جینے والی باد ٹی سے ماس کو اکثر سے ماس کو اکثر سے ماس کو گئی۔ مغرب سے دوگوں نے بسمجھا کہ یہ بات مبغان مشرق یورپ) کا ہی خاصہ سے گھردہ یہ بھول گئے کہ کوار یا اور را بسپیری نے بھی کہ کہ کا نظا۔ ہ ا

گویا راببیری جمبوریت کا دم محرتاتها گراس کا طراحیه وار داست بویمتا وه و کشیروں سے بھی بدتر خا۔

الم الم الم اللہ بیت کا دم محرتاتها گراس کا طراحیه والس کا بھی انقلاب متا اس انقلاب

الم اللہ بیت اور ترقی سے باتھ میں حکومت آئی ان میں روسب بیری کا نام سر فہرست ہے ۔ کچھ تیل ترحکومت مال کرے وقت کئے ۔ اور محکومت ماصل کرنے کے بعد توقیل کا دور سے روح کر دیا گیا ۔

روسیبری کے دورکو تاریخ میں وہشت وخون کا دور " REIGN OF TERROR کے نام سے
یاد کیا جاتا ہے۔ اس عنوان کے تحت انسائی کلویڈیا برشن کا کھتا ہے۔ روسیبری اصل میں ڈکٹیٹر بن
گیا۔ اس نے دائیں اور بائیں بازد میں جو اس کے مخالف پائے جاتے محق ان کوخم کرنا سفہ وع کردیا۔
مرج ن محالے کو قانون کے ذریعے مشتبہ افراد کو فانونی املادیا کھئی عدالت میں مقدمہ کئے جانے کے
تق سے محودم کردیا۔ جوری کے باس حرف قتل یا آزاد کرنے کے دو اختیال ت باتی رہ گئے۔ اس دوران

له أن بادراليس مستة براز ميلاس ص ١١٦٠ - UN POPULAR ESSAYS

دور عدید کے نام بہا و ترتی پسند حب بی افقاب کی بات کرتے ہیں تو ان کے دماع ہی فرانس کے اس افعالب کو خبال شال کے طور پر ہوجود ہوتا ہے ۔ اس کے برعکس اگر کوئی سلمان افعال ب کی بات کرتا ہے ۔ تو اس کی نظری عرف خصطفی ام پر ہوتی ہیں ۔ ہو افعال سعف و البیا تھا کہ تمام عرب ہیں اسلای مکومت قائم ہوگئی گر عرف گنتی کے نفوس کوجان سے اپنے دھونا پڑسے ۔ اس افغالب میں نہ عرف بدترین کرشم نوں کوجی معانی دی گئی جلکہ ہر طرح سے تالیف تعلوب کرکے ان کے دل موہ سے گئے ۔ عبدالشد بن ابی جیسے سافن اور شمن کوجی کچھ نہ کہا گیا جکہ اس پر طرح طرح سے مہر اپنیال کی گئیں معنی تے دو معنود علیا لعداد ہ تو در معنود علیا لعداد ہ تا ہے دو معنود علیا لعداد ہ تا ہے دو معنود علیا لعداد ہ تا ہے دو معنود علیا لعداد ہ السلام کو معبوکا رمنا بڑا۔ الیسے وافعات سندا مدیم برکرت سے مردی ہیں ۔

نیولین نبولین ناریخ کا ایک بہت بڑا ذہن جونی تھا۔ یہ اسلام کی عظمت کا بہت معترف تھا
اور اس نے ایک مجموع قوانین مرتب کرایا جسکو نبولین کو ڈ کہا جاتا ہے۔ اس میں نقہ ما کی سے بھی مدد لی اسی بنولین کو ڈکو بعد میں خدید مصر میں جاری کر دیا۔ النسائی کو بیڈیا برٹینیکا اس کے متعلق مکھتا ہے کہ نبولین خدم میں فوجی ڈکٹٹیوشٹ قائم کردی ۔ اس نے بھ آئین نا فذکیا اس میں الن فی حقوق ، آزادی ، مساوات ، افوت کا کوئی ذکر نرتھا۔ وہ والٹائر کا ہم خیال تھا کہ عوام کو مذہب کی احتیاج ہوتی ہے۔ ذاتی طور بروہ مذہب سے لاتعلق کھا مصر میں جاکر اس نے بدا علان کیا کہ وہ مسلمان ہونے کا خواہش مند ہے۔ اس کے مذہب سے والتی ماری میں مذہبی امن قائم رہے۔ بنولین نے ہواڈائیاں لڑیں اس میں بندرہ سال کے موجود وہ جاہتا تھا کہ فرانس میں مذہبی امن قائم رہے۔ بنولین نے ہواڈائیاں لڑیں اس میں بندرہ سال کے دوران با نج لاکھ فرانسیسی کام آئے ، بعنی فرانس کی کی آبادی کا حیثا حقہ ان ہواؤں کی موت سے فرانس

نیوادک کی بندگاہ کے سے دع میں ہی بہاڑ حتنا ادنجا آزادی کا بت نصب ہے۔ بہایک عورت
کا بت ہے جس کے الحقہ میں آزادی کی مشعل ہے۔ اس بت کو ' آزادی کے مجمعہ " کانام دیا گیا ہے۔ بیب فرانس کے لوگوں کیطوی امریکہ کو تحفہ دیا گیا تھا۔ اس بت کے بلے والوں میں بار سے لڈی (۱۹۵۳ ۱۹۵۹)
کانام مر فہرست ہے۔ اس کا قصة مشہور انگریزی رسالہ دیڈرز ڈائمجسٹ میں جہیا ہے۔ یہ رسالہ مکھمتا ہے۔
کہ باد محقول لڈی کی عرسولہ سال کی تھی۔ مورخ ہ روستمبر اہ ۱۵ کو نولین نے حکومت پر قبصنہ کیا۔ اس دن بارتھ لوگئی
نے بہرس کی مرکوں بر جو نظارہ دیکھا دہ اس کے دل بنعش ہوگیا۔ بہرس کے شہر دوں نے مرک بررکا ڈیس کے مطرک بررکا ڈیس

سله یاد رسید کراس زماسته میں فرانس کی کل آبادی ۳۰ لاکھ سے کم بھتی ۔ بعنی ہروس انسان میں سے ایک گرفآد کولیا۔ سلے مرتینسکاج ۲۶ صب ۸۳۷ ، ۸۳۷ ، ۸۳۸ ، ۸۳۸ معلیوعہ ۱۹۲۵ء ازپرونسپرتوکه ام متاب صدرشعنه تادیخ بنجاب دِنورسٹی

### صوفی حمیدالدین ناگوری حصنیف سرورالصدور کی تاریخی اہمیت

سلطان النا دکمبن موفی حمیدالدین سوالی ناگوری کاشار چیشتید سلسله کے اکابرا دلیا الندهی بوتا ہے۔ والشکر اُن کے باسے میں مکھتا ہے کہ مقتدر مشائغ میں اُن کا بڑا اُ دبی مرتبہ ہے ۔ وملی طاہبری اور باطنی کے جائے اور ماصب کرا مت بزرگ عقے ۔ فقد ان کو بڑا بلندم تنب عطاکی تقا ۔ موصوف نے کافی طویل عمر پائی اولد ایک روایت کے مطابق اُن کی سلطان المشائغ سے ملاقات میں ثابت ہے ۔ اُن کے ملفوظات "مرواد معدود" کے مطابعہ سے قرون وسطی کے مسلمانوں کی دینی ، مسبباسی اور ساجی زندگی سے کئی اہم محوست ہیں ۔

نام ونسب ابر محد كنيت ، ميدالدين نام ، مونى لعب اورسلطان التاركين خطاب مغاله فام ونسب اير سلطان التاركين خطاب مغاله فام ونسب المربح ونسب المربح ونسب المربح والمربع المربح والمربع المربح والمربع المربع المربع والمربع المربع والمربع المربع والمربع والمربع المربع والمربع والمربع

الماركة المدنيا والفارغ عن العقبي سلطان المآركييت من المستريد

مولانا عبدالحي كلعنوى في نزيمة الخواطريس أن كاشجرة نسبب يون ورج كياب، : ب

له داما شکولا ، سغیشتهٔ اولیاء بر صطبی صه کوانچ ــــــ ۱۲۹ ت - ص ۱۲۹

سه عبدالله بویشگی ، معادج الولایت ، معنلوطه پنجاب یی نیودسٹی لائرپریری اگذر کلکشن ، ودق ۵۹ ب « تویند که درمیان او وحوزت سلطان المشاکخ طاقات واقع شرُّه "

سم ايث درق ۱۹ الع

سى جهان آكاميكم ، مونسدالادواح ، مخطوطه پنجاب بونيودسطى لانتسبويى ، كزار ككتشف ، ودق ٣٠ ب -

مید بن احر بن محد بن ابراہیم بن محد بن سعید و سعید الله وسلم کے شہور محابی سید تا سعید بن نرید استعالی الدار کین کاسلسلہ نسب عشرت بنی اکرم صلے الشرعلیہ وسلم کے شہور محابی سید تا سعید بن نرید الله ، (جن کاشا رعشرہ مبشرہ میں ہوتا ہے) جاملہ جے ۔ سلطان الدار کین فرماتے ہیں کدائن سے والد اور میں سکونت پذیر سکتے ۔ جس وقت ناہور میں کا فروں کاعمل دخل شروع ہوا تو موصوف دہلی چلے کے اور یماں آکر انہوں سے ایک مستعرب کی بیٹی سے شادی کر لی مسلطان الدار کین کے نام بخم سکتے

بنوں نے اپنی بیٹی کو اُن کی و لادت کی خبر سنائی تھی ۔ اُنہوں نے اپنی بیٹی کو اُن کی بعض نشا نیاں بھی ی تعین کبکن وہ خود اسپنے عظیم المرتبت نواسے کی ولادت سے قبل ہی فوت ہو گئے تھے ۔ سلطا الداکین

ٹریہ اندازش فرمایا کرستے ہے کہ سلطان شہاب الدین محد غوری سے دہلی برِ قبعنہ سے بعدسب سسے پیلے ہج پلے ہوگا وہ موحوف ہی سےتھے ۔

میم و مرسون نوادت کے نا مود مورخ سیدمباح الدب عبدالر من نے اپنی مشہور تعنیف میں میں میں ان کا تحف نام میں کا محمد کا میں مواجہ میں الدبن حن اجمیری کے خلفا رہیں ان کا تحف نام میری اکتفا کیا ہے اور اتنے اہم بزرگ کے حالات ذندگی مکھنے منا سب منبل سمجھے ۔ شنح محمد اکوام ابنی تعنیف " بہ کورڈ" میں حرف ڈیڈھ صفح ان کے لیے مخصوص کیا ہے ہا در نے اللہ بہ مورخین میں مون ڈیڈھ صفح ان کے لیے مخصوص کیا ہے ہا در نے اللہ کا میں مون کیا ۔ ان کے بہت اور تعلیم و تربیت کے بادسے میں اُن کے ملطان الناد کین کے ساتھ انعاف منین کیا ۔ ان کے بہت اور تعلیم و تربیت کے بادسے میں اُن کے ملطان الناد کین کے ساتھ انعاف منین کیا ۔ ان کے بہت اور تعلیم و تربیت کے بادسے میں اُن کے مدالات کے بادسے میں اُن کے مدالات کے باد سے میں اُن کے مدالات کی مدالات کے باد سے میں اُن کے مدالات کی مدالات کی مدالات کے باد سے میں اُن کے مدالات کے مدالات کی مدالا

عبالحتى مكهنوى فزحة الخواطو، مطبوعه حيد آباد ١٩٧٤ع جرا - ص ١٩١٥

جهان آدابيكيد- مونس الادواح ، ودق ٣٠ ب-

عوب میں جوغیر عرب آباد ہو گئے گئے وی مستعرب کہلاتے تھے۔

سرودالصود ، مخطوطه مولانا آذاد لاشبوريم ، على كوه مسلم بدنى ودسي ، فادسي تفو

الماعثاً الا اول كے كربعدا فراسلام دردم في ذاره شد، من بودم "

سييدمباح المدييث عبدالرحمان - بزمرصوفي ، مطبوعه اعظم تحوَّم ١٩٥٠ء

صعداكام و أي كونز - مطيوعه لاعودم ١٩٥١ و ص ٢٣٧ ؛ ٢٣٠ -

تمام سوائ نگارخا موش ہیں۔ تاہم ات ظاہر ہے کہ دہلی اور ناگور ، ہماں اُن کی زندگی کا بیشر صفہ گزاء ؟
ادب کے گہواد سے مقے۔ ابنوں نے اس تعلیمی ما تول میں اعظے تعلیم صاصل کی ہوگی - مرود العدود \_ 
دیبا چہ میں اُن سے ایک اس دموان شمس الدین علوائی کا نام ملت ہے ۔ مرود العدور کے اندرابات سے
میں ظاہر ہوتا ہے کہ اُن کے مطالعہ میں بڑے اعظے با یہ کی علمی کتا ہیں دہتی تھیں۔ جس سے اُن کے اعظے علم
ذوق کا بہتر جیاتا ہے۔

محر عوق مندوی مکستا ہے کرسلطان الآدکین عارفان مذاق سکھتے سے اور ان کی یہ کہ ہاعی ان کے عادفاہ مذاق اور تخی کی آ مینے دار سے ۔

اسے دوست دل نحستہ ہوائی تو گرفست درباغ وفائی تو نوائی تو گرفست؛ ہرچند کہ بگذاشت ہرائی تو گرفست ؛ ہرچند کہ بگذاشت ہرائی تو بگر فست اسلام سلطان النّار کمین کمیرالسقعانیعت بزرگ سے شائے۔ ان کی تعانیت میں" اصول الطریقیہ" بڑی مشہور سہے۔ کمانٹ تی تعدالی تی تدری ہے تا میں اوجودئی اورا منوں نے اس کے لمیے جوڈ سے اقتباسات اخباد الماخ با

کاب یک عبرای محدت سے رمانے مک وجودی اور ہوں سے اسے میں علمی انداز میں بھری اور بی سطح بر تعقومت بریم میں دسینے ہیں بہتیں بیڑھ کمرمعلوم ہو تا ہے کہ اسس میں علمی انداز میں بھری اور بی سطح بر تعقومت بریم بحث کی گئی سہے ۔

الله سرودالمصدود ، ووق ١١ -

الله محمد غوتی مندوی ، گواد ابواد ، مخطوطه جان دے لیے ند لا مَدِيرِي ما بجسٹو فادسى

هله عبدالله نوایشگی ، معادج الولایت ، ورق ۸۵ العت -

ود أورا تعنيفات واشعار ومكتومات بساراست "

الله مولاناجهالى ،سيرالعارفين ، مغطوطه بانجاب يونيورس لا مابريرى ، بيرزاد مركك ش ، ودق و العد -ب

سُن كرحزت فرماياكه وه اب ايسانين كرسكة وجب أن ك سائيون سف زياده امراد كيا تو معزت سف فرمايا سه

ایں آزار بند نو درا من جنس ال موکیں نے ابنایہ آزار بندا تناکس کم باندھ لیا محکم بست ہم دورجنت کی محدوں بہوران بہشت ہم نکشا یم علیہ کے ایم منبی کمولوں گا ؟

طلب و المرادی جمال آرا بیم مکستی جی که ایک روز خواج معین الدین حسن اجمیری براسه طلب مرک فرما با که در ماجت مکل بخواب نے اپنے کو مخاطب محرک فرما با که در ماجت کملا بخواب سے جو کمیر مانگی بو مانگ سے محصوت کے ادشا دیرکسی سنے کو کمیر مانگی اورکسی سنے دین - خامج بزرگ نے سلطان الد دکمین کی طرف دُن کر کے فرما با :

«كياتم يه جا بهت جوكه دين اوردُنيا مِن معزّز اور كمرّم د بو "؟

کمرم باشی ؟ توسلعان ان کهن س*تدع من کیا* 

مى نوائى كە در دىن وردىنا معزىد و

بنده داه نوامتی غیرب شد- نواست نعا دند تعاسلے است مشله

طبندے کی نواہش ہی ختم ہوگئی ہے۔ اب عرف خداکی طلب ہے ''

طرفر بورو و ماسس و المعان التاركين ايك عام ديبا تى كى طرح زندگى بسركست سنة - ان كائبن طرفر بورو و ماسس البين دي كم را بتدائى دور بين برصغير بين بلين وسك ديبا يون كى زندگى كا اندازه به و تاسيد \_ سوال بين ان سے تقرف بين مبول امير خور در كرما فى ايك بيكيمه زمين مى - جان ارابيم ن اس زمين كارقبه « يكد و طن ب " يتايا سبت الله يست كم ان كے قيصف ميں اتى تعوشى دقبه « ده جريب » نكھا سبت الله اس اختلاف كے باوجود يه ظا بر سبت كم ان كے قيصف ميں اتى تعوشى

اله حن سجزى ، فواسدالقواد ، مطبوعه لاهد ١٩٩٧ عس

اله جهان آوایگید عوس الادواح ، ودق ۲۷ ب -

وله اميزودوكرماني سيرالاوليار ، مطبوعة وحلى ١٣٠٧ هر ، ص ١٥١

سله بهان أدا بيكم ، موسل الدواح ، ودق ١٣٨ لعث -

الله جالی ، سيرالعارمين ، ددی و ب ند

ذمين متى كدأن كأكزاره بمشكل بهوتا متنا ـ

اک کے مواخ نگاداکس بات پر مفق ہیں کہ مفرت نعمت ذہین ہیں خرایت کی اور بقیہ نعمت ہیں دیج کی فعل بوت عقے ۔ پر وفیسر خبیق احمد نظامی اس سے یہ مُراد لینتے ہیں کہ اکسس ذما نے ہیں ادل بدل کر فعلیں بونے کے طریعے سے لوگ واقعت مذہتے ۔ اس لیے وہ اُدھی ذہین ہیں ایک موسم ہیں فعل بوت عقے اور بقیم نعمت ذہین ہیں دومرے موسم ہیں بوت عقے سے مفرت کے قبعہ ہیں اتنی مقدی زمین می کہ وہ بال چلانے کے لیے بیلوں کی ہوڑی می مزد کھ سکتے ہتے ۔ وہ بیلچے سے ذین کھودت اور اکسس ہیں بال چلانے کے بیلوں کی ہوڑی می مزد کھ سکتے ہتے ۔ وہ بیلچے سے ذین کھودت اور اکسس ہیں فلم اور مہزیاں کاشت کرتے ہتے گئے ان ہما درے بال چشتیہ سلسلہ کے کتنے ایسے گذی نشین یا موثی ہیں ہوا ہینے ہی میں ایک گائے ہی می ایک موثی ہیں ہوا ہینے با مقوں سے محنت کر کے اپنی دوزی کیا سے جی کا دودھ وہ خود ہی دوھ لیا کہ ستے ہیں ؟ ان کے پاس ایک گائے ہی می ا

امیر نورد کرمانی کھتے ہیں کہ ایک بار ناگور کے مقطع کو نیر ہوئی کہ سلطان النارکین بڑی عربت اور تنگ دستی میں گذارہ کرستے ہیں تواکسس سنے اکن کی خدمست میں کچھ نقدی بیجی اور اگن سسے التجا کی کہ وہ کچھ ذہین سلے لیں توفرا خنت سے گذر بسر ہو۔ محزت سنے قاصد کو جواب دیا :

اننوا بكان ما كس اذي بابت تبول م ود بهارسد بزرگون بسسكى سن تف

نمرده است واین بیگه که ملک تبول نهین کنے - بیرایک بیگهه زمین جومیری

منت مراکا فی است ۔ ملک ہے بیرے یے کافی ہے ؟

شخ سنے نقدی بھی قاصد کے ہائھ والیں بھجوا دی ۔

ایک بادکسی درولیشسنے باوشاہ سسے اُن کی تنگ دستی کا ذکر کیا تو اُکسس سنے پانچ مد شنکے اور ایک گاؤں کا قبالہ اُن کی خدمست میں بھیجا۔ بادشاہ سنے قاصدسسے کماکہ اس کی طرت سے پڑے چڑوا کمسا دسکے سابح اُن کی خدمت میں عرض کرسے کہ وہ یہ تذرانہ قبول کرلیں۔ اُس وقت اُن کی اہلیسہ سے سر پر اوڑھنی مزمتی اور وہ پیمیرین سے دامن سسے اپنا سرڈھا نیے ہوئے تھی

الله خليق احمد نظامى ومذيل انديا ، اعسلينى ، مطبوعه وعلى ١٩١٩ء ١-ص ١٠٠١ -

سله امير خورد ميرماتي ، سيرالادليار مر ١٥٧٠

<sup>«</sup> بدست مبادک خود کھند داست۔ کر دے و چیزے بکا شنتے "

الملك اليفيُّ - ص ١٥٠٠ ب

دو اسے خواج اِتم یہ چا ہتے ہوکہ اسینے استنے
سالوں کے فقر کو خراب کرو۔ تم اطمین ن
دکھو۔ کیں نے اپنے اِتھوں سے دوسیر سُوت
کا تا ہے اس سے آن کیٹر ابن جائے گا کہ جج
تہاری دھوتی اور میرسے دوسیٹے کے بیے
کا فی ہوگا گ

اسے خواجہ ؛ توجہ می خواہی کہ نقر چندیت سالہ خوُدرا باطل کئی ۔ توخاطر جمعدا رمن دو سیر دلیمان بدست خود دست تدام ۔ انہان مقدار جامہ خواہر شکر کہ ترا فوطہ و مرا داشنے مرتب شکہ ۔

سٹینے نے اپنی اہلیہ کا یر ہوا ہے سُن کر قاصہ سسے کہا کہ امنیں بادشا ہ سکے فرسستا دہ ندانے کی حاجت شیں سے۔

سلطان الدارس اليد مثاري كري كرون من كالم كرون من العن المحق بوندا في الدارس سلسله بي ال المح كرست سقد النين شيخ بها والدين ذكريا كو المربي في المربي المربي

مشائن بیشت کے اکثر ملفوظ میں جی بہت ہورگ ہیں ہو ماحب تعنیف ہیں ۔ اس سے بہی بات ہوتا ہے کہان سے پیلے جو ملفوظ مت سے مجموعے نوا جرمین الدین حسن اجمیری ، خواجہ قطب الدین بخبار رکا گی، مشیخ فریدالدین جی شکر اور بدرالدین اسحاق کی طرف منسوکب ہیں وہ سب ومنعی ہیں ۔ ہمادے خیال کی

مع ايمنًا - كنه ايمنًا اهر ١٥٨ -

الله عبدالحي لكهنوع ، نزهتدالخواطب ، ج ١ ، ص ١١٥

وو وهواول من منعت من المشا تخ الميشتبه ...

منه ميد قلندوه خبرالمجالس ، مطبوعه على گوه و ١٩٥٥ء ص ٥٠ ٪

تهير صرت نعير الدين جاغ وبلي كاس بيان سے أبوتى ب :-

ا ذمثا نُحْ شَجْرَهُ مَا بَيْنِ سَشِيخَى تَصْنِينَا مِرُمِوه ﴿ وَمِهَادِتِ شَجْرَهِ مِينَ بَرَدُوں ( مِے نام سُتے ہِيں) اُن است نِ شَكَّهِ فَيْنِ كُلِي سَشِيخَى تَصْنِينَا مِرْمُوه ﴾ مِن سِكِي نے كوئى كتاب نيں كلمى ﷺ

حفرت براغ دہلی سے جانشین سیدبندہ نوازگیبودراز سنے مجی طفوظات کے ان مجوعوں کود سمربسرہما فرا ا

اسلطان التادكين سے ملفوظات " سرورالعدور" كا بُول نام " مرودالعدور ونودالبدور" مرودالعدور ونودالبدور" مرودالعدور ونودالبدور" مرودالعدور العدور ونودالبدور" مرودالعدور العدور العدور كامتن بين محفوظ ہے۔ اس كا ايك ناقص الطرب خطوط بإكستان بهثاد كيل سوسائش كراچي سے كتب خانے بين بحى محفوظ ہے۔ داتم السطور نے علی گڑھ سے مخطوطے سے استفادہ كيا ہے۔ سمرور العدور كامتن برسے سائز سے ۲۵ معفات بر بجيلا بواسے ۔

پروفیسر خلین احمد نظامی محت برخیر است بی که سرور العدور سے مندرجات کی تربیب فلط بے کیونکہ بعض مجانس کی تاریخیں آگے بیجے ہوگئ بی اس کی وجہ بہی ہوسکتی سبے کہ فاضل مرتبت سنے امیر حن سجزی ، حمید مکندریا سید محمد اکبر حینی کی طرح ہر مجلس کی کا دروائی کوبا قاعرہ ترتیب منیں دیا تھا۔ ادر ا بینے عظیم المرتبت واداکی وفاست ( ۱۲۰۷ ء / ۲۷۴ ه ) کے بعد مب وہ ان کے ملفوظات لکھنے بیٹھے تواکن کے کیون نظر ابینے نوٹ اور یا دواشتیں محبس - اس بیلے مجانس کی ترتیب آگے بیٹھے ہوگئی ہے ۔ ذیر نظر مجموعہ بی محفرت کے سستائیس برسوں کے "فوائد ، معار صف اور العالمف" مدرج بی اور بیک آب نا کورکے معنافات بیں ڈیمہ نای ایک گاؤں میں ممکل ہوئی اللہ

سرور العدور كے مرمیت مردنان ابى كراس كے مرمیت مورخان ابى كراس كے مرتب كے بارے ميں كوئى فيعلم سين

الله سيدمعدداكبرهيني، جوامع الكلم ، ص ١٣٢

شه سرودالمصدد، مرخلوطه حوالهٔ آذاد لا كيوبيى على گُرُر حسله يونيودشى ، فادسى تعوَّف الملك

اسى خليق (عددنظامى اسم اسپيكشى) قد ديليجن اين له پالشيكس إن انديا ديود تكرى تصوفي تحد سنيچرى -صطبوعه على گرف (۱۹۹۱ء مس ۲۰۷۹ -

سے مرودالعدور ودی ۲۰ س

مردرالعدور کے مطالع سنے یہ مترشع ہوتا ہے کہ شیخ فریدالدین محمود بڑسے صاحب و وق انسان سنے ۔ اور و ہ عربی ، قارسی اور ہمندی میں بڑسے بڑسے ا بیھے شعر کہہ لیستے ستے ۔ ان کے اشعار سمرورالعدور میں موجود ہیں ۔

محداکرسینی اددت نی کھتے ہیں کہ فرید الدین ناگوری سلطان الن دکین کے بڑے فرزندشنے عبدالعزیزیکے فررندشنے عبدالعزیزیک فررنظر سے محد بن تعلق کے عہد میں دبلی تشریعت سے کئے۔ اُنہوں سنے سویرسس سے مگ بجگ عمر پائی اور دبلی بیں فوت ہوئے۔ اُن کا مزاد نواج قطب الدین بختیاد کا کی سے مزاد سے قریب واقع ہے شاہ

مرور العدوري مدى كى الممينت كى الممينت كى الممينت كى الممينت كى بادك الله المرد العدوري مدى كى بعض المم شخعيات كى بادك معرور العدوري مدى كى بعض المرين سند سلطان المادكين سند سلطان المردي كى الممين الدين المودى كا شمس الدين المتن مقد الدين المردي كا المرين المردي كا المردي الم

سله ابعناً ، ديباجيه ، ودق ه -

الله معدداكبرادُستانى ، مبعم الاوليار ، معطوط انتريا آمن لائتيريك لندن - ابيتي ١٦٥- ودق ١١٢ ب -

ود ملفوظات بيخ ميدالربي اوجع نموده مرودالعدود نام كموده است "

هيه ايمناً ؛ ودق ١١٣ ب

وسم سرودالصدور 4 ودق ۱۱

ي معمداكبرهيني ادرستاني مجمع الدلياء ، ورق ١١٢ العن -

اراء برى مستندمى بماتى بي -

اسی طرح مردد العدور کے مطالعہ سے برصغیر چیں قرون وسطی بیں مسلمانوں کی تعلیمی مرکد میوں، معیارتعلیم اور علی ون رسے بادے بیں بھی بڑی اہم معلومات ملتی جی ربرونیسر خلیق احمد نظامی سے بقول مرود العدور اس عمد کے ذہبی خیالات اور د مجانات کا بڑا عقاد مرقع ہے تھے علی اکبر حبینی اردست ای دقیط از ہے کہ مرود العدور بیں مسلمان التا دکین کے سبت نئیس برسوں سے فوائد، معارصت اور لطائف درج ہیں ہیں ہما درج جالی الی مطفعات کا مرقع سمجھنا چا ہیں ہے۔

جن اولیار الدّ نے سلطان محر کن تعلق سے ۔ بہ عجیب بات ہے کہ فاضل مرتب سلطان کی ملازمت کو تومعیوب سفوطات کے خلاف نوب جی بھر کر لکھا ہے ۔ بہ عجیب بات ہے کہ فاضل مرتب سلطان کی ملازمت کو تومعیوب سمجھتے ہیں لیکن سلطان کے ملازمت کو تومعیوب سمجھتے ہیں لیکن سلطان کے ساتھ در سفتے ناسطے کرنے اور اُس سے جاگیریں لیلنے کو کُرا نہیں جائے۔ یہ بات یا درہے کہ سلطان محد بن تعلق کی ایک بڑی کی داستی کی شاوی سلطان الآدکین سے پٹر پوستے شیح فق اللّٰہ بن سین قال کی سلطان الآدکین سے پٹر پوستے شیح فق اللّٰہ بن سین قال و حد الدین بن سین فرید الدین سے ساتھ ہوئی تھی تھے اس شا دی سے پہلے سلطان محمد بن تعلق اور دو اہا میاں سے دادا شیخ فرید الدین سے درمیان کی خطوں کا تبادلہ بہوا تھا ۔ اتفاق سے یہ خط و کہ بت سرخلیق احمد نظای نے اُسے منطط و کہ بت سرخلیق احمد نظای نے اُسے منظ و کہ دیا ہیں ہے۔ اور پر و نسیر خلیق احمد نظای نے اُسے منا کے کہ دیا ہیں ہے۔

و بد بات مام مشور ہے کر چٹیہ سلسلہ کے اکثر و بیٹیتر بزرگ تغضیلی عقیدہ میر میں میں میں میں ازاح رم بلوی، نواج حس نظامی ، اور ان سے خلفا ر

سجادہ نشینانِ مجلواری ، کاکوری اور بدایوں کوسٹی ٹا بت کرنا اگر نامکن سنیں تومشکل مزدرسے بھیتیہ سلسلہ کے مشافا ر مشائخ کی اکٹر بیت کے برخلات سلطان المادکین مجھے کشتیدہ درکھتے تھے جموعون نے پی ایک مجلس میں معزت

ا میرالمؤمنین معاوید سے علم اور برد باری کی بڑی تعربیت کی ہے سے

<sup>.</sup> ۱۲۴۰ مه

لمسكه خليق احدننامى اسم البيكش أت دليمن ايندً بالتكس ان اندهيا

في معددكيوهسيني الدستاني ؛ معبع الادليار ، ودق ١١٢ المت

نته دساکل سدطان ۱ له دکین مخطوطه حولان آزاد لا تبریری مسلم یونیودشی علی گرد ، فارسی تقوی ایم ودق ۱۹۱۰

لی علی احمدنظای، مدیول اندیاراے مسلیی ، جورس ۱۹۱۰ – ۱۱۱۱ س

سه سرود المعدود ، ودق ۸۳ س

سلطان النادكين كا فروق مطالعه دي الدين صفائي كا ذكر أيا بعض سعيم ترقع بو القاسم قيرى اورجزاب كى تصانيعت سلطان النادكين كا فرور العدور سع مندرجات سعديد بم ترقع بو تاب كو ال كى تصانيعت سلطان النادكين كرموه لعرمي رو كي عين - مرور العدور سع مندرجات سعديد بحى تابت بوتا بعد كم موهوت كومطالعه بي د بني مقار اود برى بلنذ يا بيرك بين الن سع مطالعه بي د بني مقسب - مرور العدور بي الكث ب ، مشارق الا نواد ، بني البلاغة ، سير الملوك ، تفير قوابدى ، مصباح الدجي اور موت نظام الدين اوليار كي ملفوظ ت ( فوائد الفواد ) كا ذكر ملت سعد يد بمى ظاهر بهوتا بعد كراس بايد كي على كما بين سوال جيسيد دور افناده كاور بين عن دستياب تقيل -

نذر و فتوح ابا مع ملوظات بیان کرنے ہیں کہ حفرت سلطان الآدکین ندر وفتوح بیں تعرف ند کرتے سے داگرکوئی ادادت مندائن سے یہے کوئی تختہ لا کا با نذر پیش کرنا تو آپ اکس کی دلداری سے یہے اسے قبول کر لیتے رئین اسے اپی دات پر فرچ کرنے کی بجائے کی نبک کام میں عرف کرڈ اسلتے ساتھ

یا و الہٰی المفوظ ست سے ایک اندراج سے بیمعلوم ہوتا ہے کہ سلطان البّادکین کا زیادہ وقت دشت و پیا و الہٰی پیسے معلوم ہوتا ہے کہ سلطان البّادکین کا زیادہ وقت دشت و اللّٰہ معلّم معرایس گذرت معارف معارف معرایس معرایس کا نہادہ معرای میں معروف میں معرو

مفروت د جنت عقد الله

فقرو مجرد این در میمان می در در میمان این کا مبد ای کا مبد این دوز خلاف معول سدهان النادکین کو خفر و مجرد این در میمان سے فرشت نازل ہو در سے ہیں اور اُن سے باسی ہے تو اسی میں دو مجرون سے کہ آمیوں میں ایک دجمر سے میں وہ مجرون سے کہ آسمان سے فرشت نازل ہو در سے ہیں اور اُن سے باس پہنچ تو اُن ہیں سے ایک میں وہ مجرون سے نام لکھ در ہیں ۔ جب وہ گھوشت بھرت اُن سے باس پہنچ تو اُن ہیں سے ایک نے اسینے مامی سے کہ کہ مید کانام بھی مجرون میں لکھ لو ۔ اس نے بواب وبا کہ وہ تو ابھی تک چار گرز کیرا مربر باندھے ہوئے ہے ۔ اسس حالت ہیں اس کا نام کیونکر مجروں سے نرمرے ہیں لکھ لے ؟ جب معلیان الناد کین سے فرشتوں کی پر گفتگوشتی تو اپنا ہا تق اور پر اطایا اور اسی کی طرف لوٹ کئے ۔ محمزت فرطت ہیں مسلطان الناد کین سے نوان کانام مجروں سے ذمرے ہیں لکھ لیا اور اسیان کی طرف لوٹ کئے ۔ محمزت فرطت ہیں کہ جب وہ بیدار ہوگئے قوائنوں نے درجی کہ اُن کی میگڑی زمین پر بڑی ہے ۔ اس میں کہ جب وہ بیدار ہوگئے قوائنوں نے درجی کہ اُن کی میگڑی زمین پر بڑی ہے ۔ اور اسیان کی طرف لوٹ کئے ۔ محمزت فرطت ہیں کہ جب وہ بیدار ہوگئے توائنوں نے درجی کہ اُن کی میگڑی نہ مین پر بڑی ہے ۔ ا

سلم ايمناً، درق و سلم ديمناً همه ايمناً

ارتادات شیخ الحدیث بولانا عبالی صاحب مظائر محانید آکوره خنک (نبتادر)

ایجا عظیم عنوی برکات سے محرومی عظیم عنوی برکات سے محرومی عظیم عنوی برکات سے محرومی وقانت سے محرومی محرومی محرومی محرومی سے محرومی محرومی

راولیند مین حصرت اقدس مولانا بودی تمرح م کی نمازجاره برهانے سے قبل شیخ الدیث مولانا عدالتی مراللهٔ کوژه ختک نے حاصرین کے اصرار بری خراف اصطاب و بایا اس نت حصرت مرح می کاب والم رساست کمره میں رکھا مِمّا تقا بحصرت مولانا عبدالمی مذکلهٔ جرصعت و فقامت کے علاوہ صدم سے نڈھال بھتے نے حسب ذیل مما تت سے حصرت اقدم بورج کو کراج تحبین بیش کیا۔

میم بزرگو! آج وارالعلوم دیوبدکے علام خصوصاً محضرت علامہ انور شاہ کتیم کی کے علمی امراد و نکا اس میں سے جدا ہوگیا۔ پاکستان اکابر کے سایہ سے محروم ہوتا جارہ ہے جصرت مولانا مفتی محرشفیع ما جست محروم ہوتا جارہ ہے جصرت مولانا مفتی محرشفیع ما ہو حصرت مولانا مفتی محرشفیع ما ہو حصرت مولانا مفتی محروم ہوتا اللہ بینا ہو ہوگیے ہیں۔ اور اب پاکستان کی بقیمتی ہوتی ہے محدوث مولانا عمار داد برزر کے فیوضات کے خزینہ اور اکابر وارالعلام کے علوم سے سعیمی محرومی ہوگی محصوت مولانا علمار داد برزرکے فیوضات کے خزینہ اور اکابر وارالعلام کے علوم سے امین سے بھی محرومی ہوگی محصوصاً احادیث میں انہائی مہارت بھی ، خداواد ذیا ت اللہ بوتا ہی مادر پرا پاکستان دی ہوت ہے ہم اور پرا پاکستان میں شہائی مہارت بھی ، خداواد ذیا ت اللہ بوت ہم اور پرا پاکستان میں انہائی میں آپ کا بھر تورج صفحہ ہے۔ آج ہم اور پرا پاکستان مال احادیث درمول اللہ مالی اللہ علیہ ولم کی برکات سے محروم ہوگیا۔

حصرت الم مخاری کا حب انتقال بُوا نوابیب عالم فرات بین که بین سف خواب دیکیها اور حصنور ملی الترانی کا حب و کیها ملی کر مین کر مین که مین کر مین کر مین کر مین کر مین کردند کرد

آپ كس كے انتظار ميں ميں محضور القدم ملى الله على والله على الله على الم الله على الم الله الله الله على الله على

. استنم کے سکا شفات ہارہے شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی قدس الشرسرہ العزیز کے بارہ میں مجمعی منظم کے سکت کم میں مجمع نظر میں مجمع منظم کا میں منظم کے منظم کا منظم کا میں منظم کا میں منظم کا میں منظم کا منظم کا منظم کا میں منظم کا منظم کا

مرم بزرگر استدنعال سب سے برور کھرت مند ہے اور اس کے بدو صور اقد من میں الدیملی و کمی الدیملی الدیملی میں میں م غیر میں . فرایا ، دانا ا عیر ہے ۔ توجن خص نے اپنی عمر کا کانی صف محضور اقد من کے کلام مبادک کے بڑھنے بڑھا نے میں خرچ کیا تو وہ غیر دفات صفور اقد من ملی اللہ علیہ ولم محدثین کے بارہ میں فواتے میں : اصطلاق قیا مت میں میں گے۔ ونیا کے بارہ میں صفور اقد من میں اللہ علیہ ولم محدثین کے بارہ میں فواتے میں : اصطلاق اس معالی مند عاصاتم اوا حاکما سمع حا۔ (اللہ نعالی اس شخص کو تر و مافرہ رکھے جس نے میری کوئی بات سن کرا سے انجی طرح ما دکھی اور میرامی طرح اسسے اور ول تک بہنچا دیا۔)

قبر میں اصان بہتے کہ انام نجاری کے واقع سے آپ نے اندازہ سکایا ہوگا کہ معدیث کی خدمت کی برکت سے صفور اِقدس اسکی امد کا انتظار فرمار ہے ہیں۔ اور اسکے انزات یہ سے کہ انام نجادی کی نربت کی مٹی کی فرت برم کمکی رہی۔ ۲ اہ تک بہسلسلہ رہا خدا م نے دعاکی کریا اللہ اس کرامت کو محنی فرما کیؤ کہ ان کی قبر مبارک کو روزانہ مٹی سے بھر ویتے اور مٹی گوگ ترکا سے مباتے تھے ، فبر میں گوجا پڑ مباما تھا۔ اور قیامت کے دن حصور اقدین سینے سابہ کے نیمچے ایسنے فدا م کو مگہ دیں گے۔ فدا م حصور میں اللہ علیہ وہم کے ساتھ ساتھ تشریف سے مبائیں گے۔

مورت بلان کا واقع معلوم ہے کہ خواب ہی صفیہ اقد میں کے ساتھ ساتھ ان سے کچھ آگے۔ آگے بطور خوام حبرت میں موار ہے ہیں اور صفور اقد میں اللہ علیہ وہ نے دنیا ہی صفرت بلانے کو یہ خوسنح بری دی ۔ حصرت بولانا بنوری کے نقتہ قا دیا بنیت کے قلع قلع میں مهاری مرزیتی فرائی وہ نہ صرف ایک محتث اور ایک مرس سے ، بلکہ بین الاقوای مسائل مشکل اور بچیدہ سائل رہمی اسلامی نقطہ نگا ہ بھی بیش کر سکتے ہے۔ ایک مینا ورقت بھی اسلامی مشاورتی کونسل کے سلسلہ میں کہ توانین کواسلامی بنایا جائے ، تشریف لائے مفتے ایج وہ کونسل ملی بین الاقوای مسائل بیشری حیث سے روشی ڈالنے واسے بزرگ سے عودم ہوگئی۔ اگر باسلامی بنایا صفرت مولام مورم کے دفقاء وہ بھی علمار سے گھے دوسے بزرگ سے عودم ہوگئی۔ اگر باسلامی کونسل میں شال صفرت مولانا مروم کے دفقاء وہ بھی علمار سے گھے۔ ایک ودرمیں علار کے مربراہ سے ۔ توان جو ہم سب اور عالم اسلام الین مبارک ہیں سے مورم ہوگئے جس کا بدل ودرمی علمار کے مورم کو اندازہ ہوسکتا ہے۔ مولانا مروم کی خوالوں کے عودم کا اندازہ ہوسکتا ہے۔ مولانا مروم کی خوالوں کے عودم کا اندازہ ہوسکتا ہے۔ مولانا مروم گئی کو الحال نہیں ملتا علم عدیت میں مولانا کی تھا بیف کو دیکھی کر ان کے عودم کا اندازہ ہوسکتا ہے۔ مولانا مروم گئی موریت میں مولانا کی تھا بیف کو دیکھی کر ان کے عودم کا اندازہ ہوسکتا ہے۔ مولانا مروم گئی کے مقال کا دیا تھا ہے۔ مولانا موریت میں مولانا کی تھا بیف کو دیکھی کر ان کے عودم کا اندازہ ہوسکتا ہے۔ مولانا مروم گئی

ترمذی مثراب کی مترح معادف السن می صفرت شاہ صاحب کے اسرار و مطالعت کی کمٹرت ہے کسی اہم سکم کے متعلق کمتب اما دیث میں مجعرا بڑا مواد ایک مجل ما آہے۔ بشیار کمآبر ل کے مواسے اور مواد مکیا موست میں اور طول طویل مثر وج کے ڈھو نڈسے سے انسان زیج ما باسے۔

یماری بیشمی کے بلکہ باکستان کی بیشمی ہے کہ علاد کے سربراہ سے مودم ہوگیا۔ مال مدیث سے مورم ہوگیا۔ مال مدیث سے مورم ہوا ۔ اور ملوم ہوا ۔ اور ملوم موری ہوئی ۔ مورم ہوا ۔ اور محدوث مورم کی برکات سے مالامال فرانا رہیے ۔ اور محدزت مولانا صاحب کو

ا كالعليدين كي بهترين مقالت برفار فراوس -

وہ ایک خلائی پیغام کا اثر رکھتی متی حلاّمہ ا قبال ؓ نے ایمان اوران کے اجزاء کے باہے ہیں اپنی لمرف سے ، کوئی الیسی بات بنیں کہی جوقراک مجید کے مقاصد کے خلاف ہو ۔اکس نے اس ایما زار مون کوکھی عشش اور کھی ، مردیق اس کا ہ اور کہی تسسلندر جیسے خطابات سے نوازائے ۔

مرحدی استی مرا مرحم لِشا در کے شعرا میں سے ایک خاص مقام رکھتے تھے ۔ دوگوں نے اسمین انسین سرحدی اکبرالہ آبادی کا خطاب دیا تھا۔ دہ بیک دتت اسینے سُامعین

كلحظر فرمايس ,.

ہم نے اقسب ال رہ کا کہس مانا اور نسا توں کے ہاتھوں مرسے الیے جھکنے والوں نے رنعسیں دیکھیں ادرہم خودکو بلسنٹ کر تے رہے

گرکس کے کسی طور بدلتے نہیں حالات غیروں کے بھروسے پہ کہاں کہ گذراد قات جینلئے توشامین کی طرح جی کہ جہاں بس کئے بُرم ضعیفی کی سنزا مرگ مفاہر سے

الغرض پاکستان کے ہرخطے کے ادیوں نے حضرت علاّ مدا قبال رح سے عقیدت کا اظہار کیا ہے ۔ تواکسس سیسیے میں ضلع پشا در کے ادیب بھی کہی سے پیچیے تہیں ہیں ،

### ابنامه بنيات كالنده شاره

# تصريب لأاستد مُحَدِّلُوسُمن بنوري نمبر"

حفرت اقدس مولان سيد تحقد أي سندوي كانتست برا بنام بيات ايك فيم بسوم اورياد كارى نبرشان كرداب، يفاص نعرج مى ترتيب بين ياك و بندا ورعرب ملك كري في كار أب اين فاص نعرج من ترتيب بين ياك و بندا ورعرب ملك كري في كابيون و الك الك جلدون بين تعريب من وصفر ۱۹ مرام كامشتر كه شهاره بركا ، جرائ و العربي التي والك الك جلدون بين تعريب من مركم كار مرشخص آسان سي خريسك ، يعنى : عد الدي دت و الك الك بين المناسب من الدي دت من الدي وسفات من المناسب كو است بهادا و من الدي مناسب من الدي مناسبون سي التماس سي كو است بهادات كى جرائي مناسبون سي التماس سي كو است بهادات كى جرائي مناسبون سي التماس سي كو است بهادات كى جرائي مناسبون سي التماس سي كو است بهادات كى جرائي مناسبون مناسبون كو المنت بهادات كى جرائي مناسبون كو المن المناسبون كو المنت بهادات كى جرائي مناسبون كو المنت بهادات كى جرائي كو المنت بهادات كى جرائي كو المنت بهادات كى جرائي كو المنت بهادات كالمنت كو المناسبون كو المنت بهادات كو المنت كو المنت بهادات كو المنت بهادات

فٹ: جوصزات آئندہ سال کے لیے سالانہ چندہ بیں دو ہے جمع کوائیں، انہیں "فاص نمبر" حصد اُردو اسی چندے بین پیشس کیا جائے گا۔۔۔یہ دعایت صرف ان صرات سے لیے ہمگی جن کی رقوم کم محتم م ۱۳۹ میک موصول جموجا ہیں۔۔۔ محت عربی کی قیمت الگ ہمگی ۔ کمکی خرج بزر خریار ہوگا

زخامه نتهادات پراصنی../..ه ــــ نصف منعم ۱۳۰۰/ ـــ چونماتی مقه ۱۸۰۰۰

اظم ابنامة بينات مرسع بياسلاميه نيولاون كرايي ه فون تمبد: ١٣٥٠٠

#### ابوسدشوكا

#### تغطیل حمعه ادیر قاربانی موقف

پاکستان میں حب سے جو کے روز سے تعطیل کا اعلان ہوا ہے۔ قا دیا نین کے رسائل وہوا ٹر ایک ہیں راگئی الاب رہے میں کر اس مبارک تجریز کو ترصغیر میں سب سے پہلے انگریز کے دور میں مرزا علام احد قادیا نی فی بیٹ کیا۔ قادیا نی ہو بدے لا ہور نے ہو ہولائی ، ، ، ۱۹ رکی اشاعت میں بیان کہ کمھ دیا ،

م ابنائے وطن کیسن کر مقیناً حران موں کے کم ترصغیر میں سب سے بیلے حکومت سے یہ مطالبہ کرنے کی سعادت بھی اس جاعت کے بانی (مرزا علام احمد - ناقل) ہی کے حصتہ میں اس جاعت کے بانی (مرزا علام احمد - ناقل) ہی کے حصتہ میں آئی جے پاکستان کے سیاست کاروں نے حال ہی میں دواغ اصل کے سئے نامش مسلم قرار ایا

دمی تقریب مورد کو بھی جنہیں دیں جان سے عزیز کھا دمی فارین کے کھنگ سید میں جنہوں نے فصل مبادی

العنعنل دبوہ سنے مبی پاکستان میں تمیں سال کے بعد کیم ہولائی ،، ۱۹ مرکوا تواری بجائے جمع کو تعطیل کے فیصلے مرکا خلام احمد قادبانی کو دیا ہے ۔ اور اس پہلیسے یہ تابت کرنے کی کوشش کی سے کہ مرزائے قادبانی کے دل میں اسلام کا درو تھا ۔

آئے ہم آپ کو یہ تبائیں کہ مرزا علام احمد قا دیانی نے جو کی تعطیل کے سے برطانوی حکومت کی خدمت میں جوم و اشتیں بین کیں ان کا مقعد کیا تھا۔ اور وہ اس تجریز کی آٹر میں کس انداز سے برطانوی سامراج کی سایم خدمت اور این وفا وادی کا سکتہ جانا جا ہے ہے۔ ابغضل ، لاہور اور ذگیر قادیانی اور لاہوری جا عست کے رسائل وجوانکہ بڑے تو یب کارانہ انداز سے مرزا صاحب کے بعض اشتہارات کے اقتباسات نقل کررہے ہیں ، اور حوام کو گمراہ کرسٹ میں معروف ہیں اس سے ہم ان اقتباسات کوامل میں کے ساتھ نقل کرتے ہیں ، اور عوام کو گمراہ کو اس میں کے ساتھ نقل کرتے ہیں ؛

بطانی به دوستان میں مرفا غلام احدوہ بیلے ملت فوش، اسلام دشن ، سامراجی
عہد نی آدکار سے بہنوں نے ایک بہایت اہم دین شکے کیطوف اگریزی توج مبذول کوائی۔
عہد نی آدری کے بعد علائے ٹینہ اور صاوق پور نے جبی غلیم تحریک کی بنیادیکی
اور جس احسن طربیعے سے سیدا جر شہدیگے سایس شن کو پواکیا وہ ہماری تاریخ کا ایک
دوختاں باب ہے۔ اگریزان تمام علاء کو گرفتار کرے ان پر مقعات قائم کرنا جا سما تھا، کئی
ازادی کے متواسے قید و مبذی صعوبی برواشت کر دیے سے اور تمام مقدر علما مربا اگرینہ
کی کھی نظامتی مرفا قا دمانی نے ان حریت بیندوں سے فعالتی کا فتر صاف بنظام و کرتے
ہوئے برطانوی سامراج کی توجہ اس امری طون مبذول کوئی کر مبدوستان میں جو کو گل مینیا طفیم
ہوئے بی وہ سب دواصل مہذوستان کو دارا کوب سیجھتے ہیں۔ اور یہ ایک ایسی ملاست
ہوجے ہیں وہ سب دواصل مہذوستان کو دارا کوب سیجھتے ہیں۔ اور یہ ایسی اسی ملاست
ہے جب سے ان وگوں کو آسمانی سے بہجانا جا سکتا ہے۔ اس کا م سے سئے بیلے قو مرفا کا دمانی
مرجہ اور مدار خوا تعالی نے اس گورنسٹ کو بنا دیا ہے۔ اور یم نقین رکھتے ہیں کہ دفتہ رفتہ وہ
مرجہ اور مدار خوا تعالی نے اس گورنسٹ کو بنا دیا ہے۔ اور یم نقین رکھتے ہیں کہ دفتہ رفتہ وہ
مرجہ اور مدار خوا تعالی نے اس گورنسٹ کو بنا دیا ہے۔ اور یم نقین رکھتے ہی کہ دفتہ رفتہ وہ
مادی مراوی اس مربان گورنسٹ کو بنا دیا ہے۔ اور یم نقین رکھتے ہی کہ دفتہ رفتہ کو میں اس نے ہرسلمان گورنسٹ کو بیسی عاصل ہوں اس نے ہرسلمان گورنسٹ کو بیسی کو بار خوا

آپ کھتے ہیں: \* ہِنْحُص مِحرِ السِنْحُص کے کہ درصقیقت ناباک طبع اور مرتدوں کے زنگ میں ہو۔" اس سے دار یہ دسسان ملاار اگری سے ہومندوس

اباک طبع اور مرتدوں کا زنگ رکھنے والوں سے مراو وہ مسلمان علمار لگئی ہے، ہوم مدوستان کو دالوں بھاری کو دالوں ہے دارالوں قرار دیستے سخنے اور فرصنیت جو کے قائل نہ سختے ۔ اس بختم ادسے آخر میں مرزا قادمانی نے ایک فرٹ دوا ہے جے قادمانی رسائل وجرا کہ نے عمداً نقل نہیں کیا ۔ تکھنے ہیں ا

شوطے ، ۔ بہ بات یا درہے کہ جوصاصب اس درنواست بروستی طامہیں کریں گھے وہ اس وکت سے طاہر کریں گے کہ انہوں نے اس کمک کو دارالحریب قرار دیا ہے ۔ " (کیم جزدی ۱۹۹۹ء) (مشتبار انریزا غلام احدمندرج تبدیغ یسالت)

تعطیل حدیکیئے مرزا قا دمانی نے گورز جزل و وائسرائے کنٹور مند بالقالب کوجوع صدانشت دوانہ کی اس میں اس تجویز کے حقیقی لی سنظر کو سیجھنے میں مدولمتی ہے کھتے ہیں:

ستيا مخبر المستي الماريك ول اور الم كل على مسلمان مركور ننط عاد ك سيح خير خواه مين

التزام حبدى رم كواس حسن كورنمنث كي سيّى خرخواي اوروىي وفا دارى سے سف اكيب علامت تھمراتے ہیں۔ گھیعصل دوںرسے مالائق نام سے سسلمان حن کی تعدا دفلیل ہے ، اس مکہ بریشن اندباكو دارالحريب قرار وست كراسيف خود تراستده خيالات كى روس معرى فرصيت مسينكر من ممونكه ان كالكان سي جريرتن انديا والحرب اور والحرب مي جعه فرعن بني رسايس محص الك بنبس كرجه ك تعليل سد اليب بدباطن كمال صفائل سد شناخت كم عائس محمد كيفكه أكربا وجود تعطيل كے بيم بي وه حجورى نمازوں ميں معاصر مذم وستے توبد ابت كھىل مبلئے گى. که در حقیقت وه نالائن اس گورننث کے ملک کو دارالوب می قرار دسیتے میں، تب می تو محدی یا مندی سے عمداً گرمزکرتے میں ، سواس صورت میں برمبارک دن نہ صرف سانوں کی عادات خاصه کا ایک دن موگا، مله گرزنت کے ستے ایب سیج مخبر کا کام درگا۔ اور ایک معياركبطرح كحوس اوركهو شخدمين فرق كرك وكمعلاماً رسب كابنياني اس ور مزاست يرهي مرف ابنی سے خرخواموں سے دستخط درج ہیں، بواس مک کو دارالحرب فرار نہیں دیتے اور دلی سجائی سے گورنسٹ کی حکومت کو قبول کرلیا ہے ۔ اور اپنے سفے مرامر مرکت اور دحمست سمهاب اور محید شک بنیں کہ جمعہ کی قطیل سے الب وگ بر علطیوں میں رہے ہوئے ہیں ، اتر مینر بھی موں گھے اور گور منٹ کے خیر نواہ بہت ترتی میزر موں گے اور مدباطن مار کلمجمعہ برى اسانى سے شناخت كے مائي كے - بدبات دوباره كورننٹ كو باو دلائى ماتى ہےكم اکیے جبومی سلمانوں میں اس بات کی علامت سے کر کونٹخص اس مک گورننٹ کو وارالوب قرار دتیاہے - اور کون اسکی فنی کرناہے سو ہوشنفص گورننٹ برطانیہ کی رعبیت موکر حجد کی مونیت كا قائل ب اور ابى كا ترك كرنا معصيت سجماب وه بركمذاس مك كو دارالوب وارنبس دكك اورسيع ول مع كورنسنط كالبرخواه بوكا لين وشخص ريش الدا مرجع كي فرستيت كالمنكيب وه دريرده اس مك كو دارالحرب قرار ديباس ادرستجا خرخواه نهي وسوعجران دنول ونقول کے برکھنے کے سئے ایک معیار سے " ا

یہ اقتباس کی تشریح کا محاج نہیں اورصا من عیاں ہے کہ مرزا فا دیا نی ان علاتے ہی کی مباس کے ہے۔ بوم ندوستان کو دارالوب قرار دیتے تھے اور فرمنیت جہا دیمے قائل تھے ، جمعہ کی تعلیل کی ورخواست گورزم ل

اله ميروامم على قادواني ، تبليغ رسالت ، معلد ميم ، مطبع قادمان مث

اود والسُرائے کو روانہ کر رہاہیے۔ اسی اشتہار کے آخریں مرزا قا دیائی نے بیمی مکھا ہے کہ: \* جو کے روز مسلمان خطبہ میں مرکار اُکھریزی کے مراحم اور البطان کا ذکر کریں جبطرے ان ملاطین کا شکر ہم تاہیے ہو خرمی امور میں قرآن کے خشا دیمے موافق مسلمانوں کو آزادی ہیتے ہیں۔ " (حالہ درج بلا)

ان تمام باقوں سے بڑھ کرتعطیں جمدی وضداست کی آڈھی مرزا قا دیانی نے کھی کھیلا اعلان کیا کہ وہ برطانی سام اج کے سنے جا موسی کرنے کے سنے تیار میں اور ان تمام علا ہے نام معد نعتب و عہدہ ، سکونت ، جملیع اور کی بغتیت وغیرہ کا بورا حارث بناکر انگریز کو مہتا کریں گئے اور ان نفتوں کو اچنے باس قا دیان میں ایکسیابی راز کے طور پر بحفوظ کھیں گئے تاکہ حزورت پڑنے بر ان لوگوں کے خلاف کا روائی کی مباسکے ۔ قا دیان کے مباریس مدی نوت کی دہنایت گھٹیا اور شرمناک جارت ہواس کے برطانوی سام اج کے وہی ماشیہ بروار موسے برم ہونے برم شربت کرتی ہے ۔ ایک اسٹی مردور ہے مہاسی اشہار کوئ وعی درج کر ویتے ہیں تاکم معدم ہونے کہ مرزائے قا دیان نے کتی لیست ذہنیت کا مظاہرہ کیا ہج ایک اوٹی شریع سان می بسند نہیں کرسکتا ۔ اسٹی ار درج ذیل سے ،

قابل ترم گورنشٹ از طرف مستم کار دبار تجریز تعطیل حجه مرزا غلام احداز قادبان منسلع گورداسپور پنجاب

نادانی اور جہالت سے برٹش انڈیا کو دارالوب قرار دیتا ہے، وہ جمعہ کی فرصنیت سے مزور منکر ہوگا۔ اور اس علامت سے سناخت کیا جائے گا کہ وہ درصقیقت اس عفید کا آدمی ہے ، ایکن ہم کورنسٹ میں بااوب اطلاع کرنے میں کہ السے نعت ایک بولٹیل داز کی طرح اس دقت بک ہماسے پاس محفوظ دہیں گے جب بک گورنسٹ ہم سے طلب کرسے اور ہم امیدر کھتے ہیں کہ ہماری گورنسٹ میم مزاج بھی ان فعتوں کو ایک ملی داز کی طوح البین کی دفر میں موفظ درکھے گی اور بالفصل برنست جمی مزاج بھی ان فعتوں کو ایک مام مندورج ابن میں سے ایک ساوہ میں گورنسٹ میں نہیں بھیے جائیں گے مرف اطلاع دمی صفوں درج ہے ، ہمراہ درخواست میں گورنسٹ میں نہیں بھیے جائیں نقط ہی صفوں درج ہے ، ہمراہ درخواست بھیجا جا جس برکوئی نام درج نہیں نقط ہی صفوں درج ہے ، ہمراہ درخواست بھیجا جا آہے۔ اور ایسے وگوں کے نام معہ بہتہ و نشان یہ ہیں ہے۔

نمبرشار انام معربقت وعهده اسکونت منبع کیفتیت در معالق کی درشنی میربردارد میربی شک درشه سکے بغیرو اسے کرمیزا کی د

ان مقال کی دوستی میں بربات کسی شک وسنبہ کے بغیرعبال سے کہ مرزا قادیانی کا تقطیل جمعہ کے سے برطانوی مکومت کوع میڈ اشت بیش کرنے کا مقصد آزادی پند علماء کی جاسوسی اور مجری کرنا مقا اور چونکروہ مہندوستان کو دارالحرب سمجھتے ہوئے جمعہ کی فرصنیت کے قائل نہ عقے اس سئے مرزا صاحب نے آگریز کی قوجہ اس دینی سئے کیطون مبذول کرائی اور اس دلیل جا سومی کے سئے اپنی فدا میں اور پورے مبندوستان کے حریت بہند علماء کا ایک رلیکارڈ تیار کرنے کا بیڑا انتھایا، مبندوستان کے حریت بہند علماء کا ایک رلیکارڈ تیار کرنے کا بیڑا انتھایا، مبندوستان کے حریت بہند علماء کا ایک درکیارڈ تیار کرنے کا بیڑا انتھایا، مبندوستان کے سیاسی کا کوئی غیرت مندمسلان الیمی لیست ذہندیت کا مظاہرہ نہ کرد کرنے کا دوار تا دیان کے سیاسی ام کے ایک مقدس دن کو سامراج کی وفا داری کے سئے کسو ڈی کے طور پر مبنی کرنے کے سئے کسو ڈی کے طور پر مبنی کرنے کے سئے تعلیل حجم کی تحریز کا کھواگ رہایا۔

سله ميرقامم على قادماني ، تبليغ رسالت ، مبديغي ، فادمان ، صلا

معترز معنون نگارسے گذارین سے کہ افخ کے کات کی مہولت کیلیے سینے آئیدہ معنامین کے مستورات میں اپنے الفاظ اور اقتبارات کو اسطرے تو رفز ہی کہ دونوں نمایاں طور پر الگ الگ نظر آئی تاکہ دوران کی آبت معنون کی سینگ باسانی اور صبح طرافی سے ہوسکے و شکریہ و شکریہ و دولان کا اور ادارہ آلیتی )

### يا يُمَا الَّذِينَ امَنُوا تَقُوا اللَّهَ حَقَّ ثُقِّتِهِ وَلاَمَّوْثَ الاَ وَانْتُمْ مُسَامُونَ وَاعْتَصِمُوا بِعَبْلِ اللَّهِ جَمِيْعَا وَلاَنْفَرَقُوا. بِعَبْلِ اللَّهِ جَمِيْعَا وَلاَنْفَرَقُوا.

O ye who believe! Fear God as He should be feared, and die not except in a state of Islam. And hold fast, all together, by the Rope which God stretches out for you, and be not divided among yourselves.



PREMIER TOBACCO INDUSTRIES LIMITED

### بإندى سطى پر قرارتي پاكتے السف ك

م باند کی سطح بر دراؤ حب کو سائنسدانو ل نے عرب دراؤ \* کا نام دیا ہے ۔ بثق الترکے تہور الار تاریخی معجزہ سے متلق کی مجاتی ہے ۔ اور عام طور بر کہا مجاتا ہے کہ میا ند کے وونوں ٹکریے ہے الشفاق قرکے بعد صب باہم پویست ہوئے تو بہ دراؤ رہ گئی متی ۔ ،

( الجنتية ـ دعلى )

#### مُوسَمُ الْمُصَـنَّفِينِ كَسِّ بِلِي بِيْرَكُنْ



از بشیخ الحدیث مولانا عبالحق صاحب تذظر الطبی

خطبات عظه اورار الآق عظم الله المراع علم ويحمد كلك بجينه جيه سري قط و م في رسين ساله اورا والم مطباً اورا والم مطباً اورا والم مطباً المعتمد و ال

### مُوۡتِزَالۡضُنَّهُ فِينَ أَنۡ وُوۡسِجِرِي ۡبِينَ كِيرَٰ فِي

### اسلام اورجمت عُاضِر

انعت لم: ران سميع الحق مر العق

مُوتمرً لِلْصِنَّفِينِ وَأَرِّ وَمُ حَنِّينِ الْوَرُهُ حَمَّاتِ وَلِينَ

# علامها فبإل دانشوران شيا ور

تاریخ کسس بات پر ثا بر ہے کہ خِطّہ موبکسسر حدیمیٹہ ہی سے عوم دفنون اور تبذیب وتمت دن کا گہوادہ رَ ؛ ہے ۔کیوبحہ اس علاقے میں ایک الیی یونیورٹی یائی جاتی ہے ۔ جودنیا کی ایک عظیم المثان يونيورستى بيں ٹمادك جاتى ہے ركسس سرزين سے اليے اليے عظيم المرتبت اورجبيل المقدر والسنسور اورابل فن برئيا الرسية رجن كدنام أع بهي ماريخ كدا وراق بين سنرى حروف بين عليه جائة بين موب مرحدين بشادرشه ليصمنكم برواق بئدجان بإنعائستان رتركت ن بجين ادر ديگرغيرماكس سيسي تشندگان ادب اپی مسلی دادبی بیکسس بجهانداسته بین میمکد ادکی اوی کی کوششوں سے جو آثار قدمیر دریانت کیے گئے ہیں۔ وہ کس بات کے گواہ ہیں رکہ موب سرحدقب ل میسے میں فن کشتی سازی فن مسلک ترامتی ۔ ف*ین کسسل*ے سازی کیے ہیئے متسام دنیا ہیں متیاز مقار ادر بہب اں <u>س</u>مے ماہرین فن اپنی فئی صراحیّوں اور کا دشوں کامیے کہ دنیا والوں سے مَنُوا چکے مِنے رکہ جاتا ہیئے رجب مشہور چینی مسیاتے فاہیان کیا۔ تواکس وقت بٹ درکشہریں ایک شہور بدھ یونیورٹ موجود متی عسک آمد اقبال ح مفروع ہی سے کسس خطے کے باستندوں لین انغانوں کے معتقد مقے راور آپھنے اپنے کلام میں عظیم محا بدانغان شاع نومشوال خان خلک كومرالل و اوراينے كام س ان كے بيغام كوليك سنايا ،

**حَبَائِلَ ہوں** مِلّت کی دحدث ہیں رحم ` ہ کہ ہونام افغے نیوں کا بلے شہد مجتت مجھے اک جوانوں سے ہتے ۔ ستاروں یہ جو ڈالتے ہیں کمٹ د مغسل سے کیسی طرح کمترنسیں ، تہستان کا یہ بحیت، ارتمبث کہوں تبجہ سے اسم ہم نشین دل کی بات ۔ دُہ مدفن ہے ۔ فوکشحال خان کولپٹ الركمة لائے جبال بارد كرد مغسُل شهوارد ل کی گرد سیسسمٹ

بتا درمیں جن اقب الی مثابیرادب کا اسم گرامی سرفبرست مکھا جا آہے۔ ان بیں بایک پٹتو قافی عظیم افزانف نی عَدِیم فضل می سندار سیدعب الرون الم اسے بھے نواز طائر مجمود سرحدی مرحم یہ مثابیر مشروع ہی سے عسد المدا تبال حکی زندگی سے سربید و برنظم و شریس مکھ بچے ہیں۔

سے مسلام اتبال می زندگی کے ہربیہ و برنظم و نٹریں کھ چے ہیں۔

ایم اتبال می لیٹ توقاضی عید الحلیم اثرا فعانی ایک شریف علی گھرانے سے تعنق رکھتے ہیں۔

ابت دائ تعلم صفرت ترمی اسمعیل گیدنی طور دی تسبے حاصل کی ۔ آپ نہایت نرم طبعیت، مونی منسس با نغ نظر، دسیع القلب، سادہ وضع، پابند شریعت ادر سب کے تموار ہیں ۔ بہتو ادب کے سنسبنا ہیں اپنے نظر، دسیع القلب، سادہ وضع، پابند شریعت ادر سب کے تموار ہیں ۔ بہتو ادب کے سنسبنا ہیں اپنے نے بہتو ادب کے سنسبنا ہیں انتائیہ ، کترب نگاری ، تاریخ ۔ فسید وجی علوم روحانیات، انتائیہ ، کترب نگاری ، تاریخ ۔ فسید وجی علوم روحانیات، انتاریات سب پرتسلم اسمایا ۔ ادر اپنے اسوب نگاری وطوز فسکری بددلت ایس نقش مجود اسم مبارک صور دلیا ہیں جب بھی یہ موضوعات دمسائی مسلی دننی اخراز سے زیر بحث آئیں ۔ عظامہ اثرافغانی کا اسم مبارک صور دلیا جائے گا ۔ اثرافغانی عک سامہ اقبال می محقیدت مندل میں سے ہیں۔ آئی نے ان کی کتاب بال جبر بل کا ترجبہ بیٹ ترمیں کیا یہ سے ہیں۔ آئی نے ان کی کتاب بال جبر بل کا ترجبہ بیٹ ترمیں کیا یہ سے ہیں۔ آئی نے ان کی کتاب بال جبر بل کا ترجبہ بیٹ ترمیں کیا یہ سے ہیں۔ آئی نے ان کی کتاب بال جبر بل کا ترجبہ فرایش ۔

يشتوترجه

اشعار

وُحاب بدورُ حديثين تني وُمل ونترع آماته دونيصاب جب ممراييش ہو فسستسير عمل آپیجی شرصارموں مجھ کوبھی مسشدمساد کم م کچرنه برے بخیلدادیم اپرے شرمسار کرہ ا د درست مقام داوق نه فرینتے رسیرنتی مفام شوت ترعة دسيون كيلب كانهين ال المنس كاكام بئے يہ جن كے وصلے بيس بلند دغه کار دهغرچا ہے ہے ہے اور بہت وی یاد تراامام بعضور ، تیری منسا زیے سرور شالهم مب ببحنوره شانمانی کینے مرودنشتہ دورهي نمانئ تبرشه دوعصا الم تبرشه الیسی منسازسے گذر، الیے امام سے گذر الصلمان؛ البين دل سع يوجيد، كلاً سع مذبوجير خيل دُرُهُ اولِوبتند مسلمه! له مَلَا مَه مَيْوِمِس مُه كَهره بوكياادة كع بندول سي كيون خسالي حرم دانڈلہ مندہ کا لوخانی دیے شرحسسرم ۵ چردی شش نوبیاته پوهه شه کفسه دیم مسلانی ده اگریوششق ، توہے کفیسیدیمی محسیال ہے منهو، تومردمسلان مجى كافسىروز بنرلق كعشق مذوى سلان بياشه كا فرز دريق مرحثه غریب دسادہ دربگیں ہنے دارستان حسرم ب دحمع داستان عجب بديم ساديد م رجين دے

نبایت کسی کی حین ابتدا ہے کسے اعین بد انتہاد دیے مین دو، ابتدائر اسسم عیل اور انتہاد دیے مین دو، ابتدائر اسسم عیل اور ایک جگر عسالہ مداخیال میں اور ایک میں ایک میں اور ایک میں اور ایک میں اور ایک میں ایک میں اور ایک میں ایک میں اور ایک میں اور ایک میں اور ایک میں ایک میں ایک میں ایک ایک میں ا

ایک جد طسال امرا البال کے معنی سطفہ ہیں ،

واکٹر سرعت اتبال مرم ن نسل سے تعلق رکھتے ہیں ۔ اور قرآن مجد کی یہ آیت و وجع سلتا فرس تھ ما المبنو ہ والکتاب والحس کست ، مم نے حضرت ابراہیم علیہ اسلام کے دونوں بیٹوں کی نسل میں بنوت اور حکمت دولیت کررکھی متی ۔ پوئی حضور کریم صلّ اللہ علیہ و آم کے بعد نبوت کاسلسافتم ہو چکا ہے ۔ تاہم حکمت کا سلسلہ بند ہیں ۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ عشر اللہ کے انتحار دانکارامی حکمت کے پرتو ہیں ۔ اقبال کورو کی کے انگاد ہیں ۔ اور دو حانی طور مرآپ کے نیف یافتہ ہیں ۔ لوگ اقبال کورو کی کے انگاد کی راور دو حانی طور مرآپ کے نیف یافتہ ہیں ۔ لوگ اقبال کورو کی کے انگاد اور کی سے انتحار دادئیں اقبال کورو کے دل کا ترجان محتا ہوں ۔ اور میں اقبال کا حقیقت میں دو تی کے دل کا ترجان سرحتا ہوں ۔ اور میں اقبال کا کھی عرفانی مقام سننا ساہوں اور اسے اچھ طرح جانا ہوں ،

دوسرى جگرعسلام اقبال كومخاطب بوكر فرطسته بير .

سنیدا صاحب نے بیاں کیا۔ کہ ہمیں جس کرے یں ہے جایا گیا۔ اُسے و کی کرم بہت سا ترموت ۔
کرے کاساز دسانان چرت کا ایک مرقع مقاریمیٹی برانی دری فرسٹس پر بجبی ہوئی، موندسیٹ پرانا رکونے میں ایک یا ننگ پر حفرت علامہ اقبال رہ نیم دواز سنے ۔ بدن پر طمل کی قمیعتی اور ہم ند ۔ حقہ سامنے رکھا ہوا تھا۔ جھے جرت ہوئی جس شخص کی شہرت اور ناموری کے نیایی چنا ہے گوسے ہوئے ہیں۔ کہ کہ کسی تسلندانہ بلکہ نقرانہ زندگی گزار تا سے رمیں دی کر عسالہ ما احداق اللہ علم ہو۔ میں تم سے گے طماج اہتا میں ۔

عدلاً مفضل من سنيداني عقيدت ادرمج بنت كے بعول عسلامداقبال مع براك نظم ميں يوك نجساور كية بي .

۔ ۔۔ سیلائے دلن کاپی سٹکوہ ہے زباں پر ۔۔ بیکاروں کی محفل پی بیام اپنا کنامست گیوے پرلشان کے بیے ، شار نہیں ہے ۔۔ پر درس عمل ہے کوئی اصل مذہبیں ہے جے ہدنوی پاس ترے ہے مئے کہدنہ ، طلت کد ہ ہمندیں ایک شم حب لاکہ
بادہ کوسے تیراپیس نہ نہسیں ہے ، قرکن غلطی کی، کوئی پر دانہ نہسیں ہے

پفتو ذبان کے بائہ نازادیب دانشا م پردازہیں ۔امین رحمٰن
بادر عسلام اقبال میں موفیات تعمی ماہوار پشتو بابت ماہ اپریل سے جوعت میں رحمٰن اورا تبال کا آپیں موفیات کوام

صوفیائے کوام مشسق کے تین مراتب بتاتے ہیں رمقام دسل رمقام فصل رمقام بین اوصل والفسل رطن با اوصل داخل مسل اور نصل کے مسسکہ پر نہت استجناب کے ساتھ بیان کمستے ہیں ۔ ذواعب المقد اقبال سم کے ساتھ موازنہ کھیے ہے۔ تعقیم ا

رحلن يه

اتبالش

اللق مشوم لديوسف به زندان كينه، لكمتن له معنى ، معسنى لدمستند،،

یارهم سے دے زمایہ دل دمان کینے جہاں غیراز تخب لیماے مانیسست

که بیرخسسلوه نور د مسسده نیسست نژاویی ما ، ن ماریی ادبچیدحال اُسست

**مراق با فسسراق ابذر دمسسال است** 

#### مولانًا ما فظ محملتي صريقي ندوي الم اس

# كردار يحكني كاالميه

ر مرست المرس معاد و منه کو گئے ہیں جرس فرض منصبی کی ادائی، واجب کام کی انجام دی اور است التی و ناجا اور کی جا تا ہے۔
یہ تعریف قوایک معام اور کمٹیر الوجوی و تشویت کی ہے۔ ور ندا گر رشوت کے مفوم کی و مول کی جا تا ہے۔
یہ تعریف قوایک معام اور کمٹیر الوجوی و تشویت کی ہے۔ ور ندا گر رشوت کے مفوم کی و محست کو دیکیا جا ہے تا قواس میں اور مجمل مورش کا جا مُن گل میٹل کو گئ جدہ داد ا ہے منصب و محدہ کی بنا یکس سے بلائحقا ق کو تی ایسا مفاو مال کرے کہ اگر وہ اس مورش کے در داد اس موال نروسکتا۔ یہ مجمل در حقیقت ایسا فرق میں مورش ہے۔ آج ہر محکم کے در داد اس و توت میں مورش نظر آئے ہیں۔ اور خال خال ہی کو تی ایسا فراسک ہے۔ واس نوع کی و شوت سے اپنی یا کواسن کا دعویٰ کر سکے۔ در ول اکرم میں انشر معلی انتران میں کا دعویٰ کر سکے۔ در ول اکرم میں انشر معلی انتران ہو میں کا دعویٰ کر سکے۔ در ول اکرم میں انشر معلی انتران ہو ہے۔

دُوُں بر ایک ایسا زان آئے کا کہ وی برواہ ی زکرے کا کدومک اے داہے معال سے یا

ياً تى عى الناس نهان لا يسبالى المرام اختداً من الحدام من الحرام

آج مردرد قت کے ماتھ دوب کے اس ماحب وی آئی نبی علیا تصافی والمسیم کی اس میں گوئی کے مظاہر کون ت کے منا تعد دوب کے اس ماحب میں۔ آئ کا امرزد کی کے اندکرب مل کے لیا گردش میں ہے۔ وہ مردقت تھ اس اکر میں مرکز وال و خلطال دہ ا ہے کس طرح بیش از بیش مال اسے مال برجائے۔ دو میں بیول کر میں برس جی کیا را بنے حاضید داغ میں نہیں لاتا کہ حصول مال اسے مال برجائے۔ دو میں بیول کر میں برس جی کیا را بنے حاضید داغ میں نہیں لاتا کہ حصول میں اس مال برجائے۔ دو میں بیول کر میں برس جی کیا را بنے حاضید داغ میں نہیں لاتا کہ حصول

ال كايطريقة جائز ب إناجائز وناسب بي المناسب رام ب إحلال ؟؟

یمی اور صرب میں وجہ ہے کہ اک و انسانی زندگی بروص و اکری فرما زوائی ہے۔ کم کمانے والا زمادہ مال ما الرين ولت ماس ب-امدز إده مال ركھنے والا مِسْ ا زمِسْ وولت مال كرنے كے ليے صدو جدر کرد الے۔ اوراس کے لیے بلاکس فرت و تند بذب بوری ا زادی کے رائد تنام ناجا کرز طریقوں کو استعمال کرد اللہ میں اور سے ال کاریل بسیل استعمال کرد اللہ سے استعمال کرد اللہ سے استعمال کرد اللہ بسیل استعمال کرد اللہ بسیل سیال میں اور سے ال کاریل بسیل موتىب ديكي بى ديكية وه اس را ديرخ سب موجاتاب ررسول اكرم ملى السد علم كا ارتاد ہے۔ - جوتخص حرام كا ال كا تا ب اس بركت نس دى جاتى دادراس كاصدة قبول نس كياجاتا ١٠١٥ دج مجمد وہ میجھے حجور جا ناسبے وہ اس کے لیےدوزخ کا بندھن بنا دیاجا تاسبے

سے اخداد ند قدوس نے انسان کورز ق حلال مصل کرنے کا حکم فر مایا ہے ناکہ -قران میں ایم خرایا ہے ناکہ -قران میں ایم خوات میں کا گاہ استعمال سے بوری کرے اور حرام کی طرف اس کی گاہ

ممی سائے ۔ بنائجہ ارشاد باری ہے :-

بإايهاالمذبن آمنوا كلوس طيبات مادرفناكمروافكرواللهان كنسر اِیالانعبرون۔ ر بغراط ۲۰ دوسرى حكه فرايي.

باايعاالناس كلواط في الأجن علالًا طيئا ولاتنبعوا خطوات التيطان إن لكعرعد ومبنين والمقرة دكوع ٢٠)

علاوه ا زمي قرَّان مجديث رَتُوت كَيْ ترمت كُومُت عَلَى وريمي واضح كميا ہے . خيا نحچه ارمثا د بوتا ہے : ـ ولأماكلواا موالكم بينكم بالباطل وتدلوا بهاالى الحكام لمتاكلوا فريقامن بوال الناس بالاشم واضتم تقلمون ( البيس لا سينود)

مطانوا ہم نے تم کوج در فاطیب ہے رکھا ہے ہم کو بة الل كها وُ اور (اس كے وینے والے) اللہ كا تشكر كرد اكرة الكافي بندك كادم بوت بو-

وكوارس وجرس طال طيب دتم كي اي. ان يرس اجرما بي الله الماداد رسال لل نروده ترتمارا كطامواتش م. ادرة سي اح ايك دور كال كوفود ردند كروراورد ال كوم كول كماس ويلافي بداكر في كا دوساد تاکروگوں کے ال میں کے دموڑ امست ہ كِم إِنْدَ كُلُ إِن لِوَجِالَ بِحِدُ ا مِنْ بِعْمُ رُجَا وُ.

یمال اکل کا مفہوم لینے اورقبعنہ میں کو لینے کوعام ہے۔

الماوس الأكل ما يعم الأخذ

علارد الشيد وخامعرى تكفة بيء

يىل، كل سعاد عن ليناب ادر الست وب يطرون ب المادب زول قرآن سه بيطست مجا زسك او ريا - كل كو احذ كسن سيستما ل كرته تق . المراد بالأكل طلق الأخذه والتعبير من الأخذبالأكل معروت في اللغة تجوز وافيد فبل نزول العراك يمه

بعارے فحرم مولا ناعب الماحر صاحب دریا بادی نے بن آمیت کی تفسیری میں بات اورزیاد ووضاحت کے مابعہ مکمی ہے ۔۔ فواتے ہیں:۔

اکل بیال مفال من بر سیرسی مرت که نا مراد نسی بیکس طرع بھی اپنے تعرف میں اے تعرف میں اے تعرف میں اے تعرف میں اور بالب اور میں ماور دو ہی ایسے موقع پر اولے ہیں نقال ماحب دو ہی اگئے یا دوم معنم کر گئے اور بالباطل سے ہرنامائز طراق مواد ہے ۔۔۔۔۔۔۔ وو مال دھال ، ہی باطل ہی کے کم میں آتا ہے جواس کے الک سے ہرنامائز فران کے بغیر مال کیا جائے گر مالک اسے نوشن سے دے رہا ہو کیکن خرصیت نے ہی مرکز نامائز قراد دیا ہو۔۔

خرصیت نے ہی مرکز نامائز قراد دیا ہو۔۔

خرصیت نے ہی مرکز نامائز قراد دیا ہو۔۔

آيت بالا من امواكلوكالفظ قرآن كى بلانت كالك منون ب مكر فرايا و ابنا ال فد كما أو " بظا مردتوت لين والا دوسر كا ال ماس كرا بين درح تقت ده افي من الكونات البعادة

عدوع المعان جهم مدين تغر النارج بهم وماشه تغييرابدى جواص ، (مبلا دين)

سفسب کود اسم کیونک انساا الدسنون اخدة کے مول کے تت المت کے تام افراد ایک ہی برا وری معتقب میں ان بی یا ہم اس طور براسلامی اخوت اِ نی جا تی ہے کہ ایک انسان کی کو ائی چیز درخقیقت بیری قوم کی کھیت ہے ، اس کی مثالیس قرائ میں درسرے مقاات برجی موجد ہیں مثلاً لا تقتلوا انسام اور لا تلسندہ الا منسکم - اس طرح کسی می فرد کے ال بال اور آبرد کا احترام اور مفاطعت اصل بی از بالل طری کا استعمال کس اجتمال موج بائر و مناسب برسکت ہے ۔

ادر یا طل کامطلب بہے کہ اس کے مقابل میں کوئی حقیقی نے نہ ہو جسے ہیں ال کامطات قراد دیا جاسکے بنتال کے طور پر ایک بیٹکار کا بہ فرض معبی ہے کہ وعوام کی در نواستوں اور تشکا یا ہے کہ حاکم کے دو برد بنی کرے۔ اب اگر و کسی تفس سے در نواست بیش کرنے کا بچھ مق الخدست الیتا ہے تو بر روام ۔ کیز کد در نواست بیش کرنے کا بچھ مق ان خدست الیتا ہے تو بر روام ۔ کیز کد در نواست بیش کرے تو اس نے ابنا فرض منسی انجسام دیم یا جس کی تنواہ دو کا و با و حکومت سے وحول کرتا ہے۔ اب بیت الخدست کے نام سے معاوضہ کے مفاوضہ کے مفاوضہ کے بیاب کی تو اس کے بواز کا کوئی موال نہیں ۔ ملامر ترتیہ رضا کہتے ہیں ، ۔

اهل ده ب کتب کمه قا دی کوئی مقیقی جز موج دندم ..... شرمیت نے بغرکس حقیق جزکے مقابل میں ہوئے ال لینے کو دجیسا کہ رفزت میں موتاہے ، تسوام قراد دیا ہے۔

أماالبا لَمَلَ فهوما ليريكن في مقابله فئ حقيق ...... فقد حرمت الشريعية اخذا لمال سبدد ن مقابله حقيقتية <sup>له</sup> مقابله حقيقتية <sup>له</sup>

مفر دیان انسی نے مکماہے کہ بالباطل سے اور کما ہوال کوکسی ایسے طرق سے ایا جائے جومتر و ما درجا از نہیں ہے ۔ دہ رتمطراز ہیں۔

بنانچ ی پراوش کھیوٹ جا ،کابی کی مطائی " خانت در ترت انجومیوں کا معا وضد اور مروہ چیز واحل ہے جم کے لینے کی شرعیت نے اجازت نیس وی ہے۔ فیدیل فی ذیک انفصب والنهب مالقار، دحلوان الکاهن واکمنیاشت والرشاء دما یا خذی المنجمون وکل مالعربا ذن فی اسفن و الشرع م

عله الجوالميط 17 ص 10

ك تغييرالنارج وص ١٩٩ و١٩٠

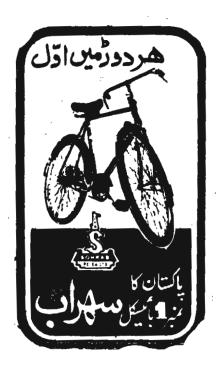
تغيير فاذن ي بي كظر كل ورى كا في المواكم النا، رسر في كا ، جو الحصين وكلف بال كوذرىعيدروز كاربنان المودلعب كي ذريعيدوزي كما نا، رشوت لينا، حجوثي كوابي دينا بجبي ديما وز تاركنا . دروخ صفی كرنا ، حاكور كوندرندراني اور بدا يا وتحا نف بيونيا نا ١٠ن كى وعوتي كرنا اورا انت مي خيانت كرناييرب بينيرين "ناجائز طريق" د بالباطل اك تعربيت مي واخل ميك رمتوت اطاوی می اخترارم می اخترطیدو سل فساج ورسائی سے تام برائی کی برا رمتوت اطاوی میں کا من بوائ رخوت برا در کی برائی ہے اور رخوت لینے اور دینے وولول كورجب المنت فعل قراده إب مصرت عبدالته بن عرفي سددافيت ب كدين وسول الله صلى الله عليه وسلم المراشى والمراشق رشوت ليغ اور وسينه وأف دونون مير رمول الشمكى الشرطي وسلمے نعنت فرائی۔ اسی طرح حضرت ابر ہم مرہ دحن ا مشرعنہ سے روا میت ہے کہ نعن م سول اللہ صلى الشعليه وسلم المراشى والمرتشى في الحكثر ربول الترحلي الشرعليه وسلم في احين عن في لم حال كرفے كے بعد رخوت وينے والے براوراس رخوت كے لينے والے رامنت . فرائ-اودحنرت عبدأ لرحمٰن بن عوف رضى المنزعن سے دوايت سے ۔

مهسول ، مندصلی ، مندعلیم وسسیار مربیل کارم مل اند طریح نے ارث وفر لیا کہ انتر لعن مقد الله كل والمطعم المشوة بالنام المنت بالرَّاء كالمنت ب رُوْت كاغ اوركما في

اورند عرمت ورثوت لینے دینے والوں برلمنت کی گئے ہے ۔ بکر و یکس جوان دونوں کے درمیان معاطمت اوردلالی کا کام کر تاہے۔ اس کو مجی اسی سزار کا ستوجب قرارہ یا گیا ہیں ۔ جنائجہ حضرت او با ان وضی الله عند من روایت بے کہ

پرول کرم مل اشد طب دسم نے لعنت فرا ک يترت لينه والعاوروي والعيني إلى ووال مكن المالية المت كرن والمدير لعن بهول الله صلى الله عليد وسلم المهاغى والمرتبق والمرائمش المسسذى

لة في فازك ١٦٠ م عه جاع وذى الجاب الا حكام مصل عن م الله عن م دى م م ١٥٩ عد من المال يم ص١١٧ هي معد اين خبل جه ص ٢٤٩



مؤتر المستغین می ایک اور پسیٹ کست تومی اسمبل میں اسٹ لام کا معرکہ

سیشن الحدیث مولانا عرب الحق مظلهٔ کی مرکرمیال
مست خفیر به دست تعنای ده قدم کرتی به جربرزال بین موکاساب اخته و قدی سبل میمبردی قری دان مال پر تراده ادبی به اجتاب با بینت می موجوده سایی بدش می مرحوده سایی بدش می مرتب ، مینت امریک با تراده او در برادگان سل کارتری سست آین کاسوی ادر میمبردی بنان کی جدد جد رکیا گذری می رکیب الواد ، سرالات او جرابت ، میزوه و سور می مرتب سات او جرابت ، میزوه و سور می مرتب سات او می ادر است این می میردی برای است این میزود و سور می می مرتب است او میراندی است این میزود و سور می می میراندی است او میراندی است این میراندی میراندی میراندی این میراندی میراندی این میراندی میراندی این میراندی میراندی میراندی میراندی این میراندی میران

- 🖈 سیاسدالفل کے مشورا درائتی بی وصب کردار کی کمسوٹی ہے۔
  - 🖈 ایک ایم سیامی وسشاویز -
  - ایک آئیند اور بیس اعمالنامه
- ا کے ایک ایس رویت ہوتی کے شائع کردہ مرکاری رویت کے توان سے می ستندہے۔ کا میں کر میں کا میں اس کا میں میں کا اس کا میں میں کا اس کا میں کا اس کا میں کا اس کا اس کا اس کا اس کا اس کا
- اکستان کے مطرقہ بین سازی کی مکستاری داستان الدیکہ ایسی کانسیس سے وکلاد، مستان الدیکہ ایسی کانسیس سے وکلاد، مستقد المستقد المام اللہ میں المستقد میں مستقد المستقد الم

توتم المصنفين اكوره نتكث (بنه)

### رياء البيع معمد يوسف البنوري

#### \_\_\_\_ ىضاءالحق سريانى \_\_\_

سسميلت الدحور وأنت غافلة الى الاجداث ببرحل كل والم فىكل ىغىمجا كاالظدل زائك ففندالمثل ليس لهماشل تخريت المجالس والمحافيل بصيرفخ العوايت تنمياسل وحظا واضرافى ملاث كابل مصارحتة تنا فى مصروابعل وتصنعت الكتاب لسه مشاغل حسام صارم کالسم مشاشل وملغ مئ البلاد وحى العثب امك بجفلات تعتعرف لانعادل تري سن كل ناحدة تنالل وحازحمان مفنل والتماك سقى خلق الاله من الناهل وكافح طول عسركل باطل وبالع منه في كلالسلاسل تغلغل كالبجور سلاسواجل تغريس منهاحنات الفضائل

المح كمدخالتغافل والننكاسل هى الدشاكقنطوة فمشهب فوااسفاعلى معسام دسسا لغحاليناعي سنافئ وفنت صعو مبعدت الشيخ ليوسعن ركن شرع ترحل ناهده ورع جعدا د تلقى فى بُشاور سن شيوخ بديوسنداتام لاخددعهم فتدريس وتتعلل وذكسر باكناف لسنل العشا دسيانى متام بجولة سع سقم حبهم وصسرح كبيدهم وفتصنى عكيهم واسس كلية للدس فنها وغامى بحورعدمد للآلى نترعدع کاسلا می کل من وخاف الله فی سستروجهم سرقع أن حسين احلابهنا تعليفة الشرف وسماءعلم تعطف النورالعسلما عسلسه

دآز الغامة والمغاسكك كسدرمى السمالعين المنازل الى العلماء والطلباء ساسك لسمل ماعدالامن العاصل ويتمترفالعالشكوك حاهل كصيت السعربى احباربارل ملاخالناس فىكتنف السنوازل يشيراليه كل بالاتامل بجبيد النمسذى ناطالحمائل لاننواع المعاريث خالث حافل والفنن مسلف فيصبطالسائل واست منك في حل المتاكل وعنت في البساتين العدادل وحجة ريبنا فى الورع كامل حدلقة حنة والعفوواس وحانب كل حىن عن رَدِائل لنفسك لاتوان ولانساهل

تلالافى جسلك شمسفضل حلال في حمال في كمال مقام مغدمة اللهن المتس واسمنى عسدره سنعين عابياً ودرس مخلصا سن حبادنقلب وطارالمست في عسريب وعجم ادبب الدحركنت لبسدعصر بغطبارع ستسرح المحدبيث مجلانا معاريت سترسدني فعداالشرح لبيس لده نطير فاحفظ مناع لسماسع بأيض وأحوط مناث في العاولانط فرحسة سيامادام دنت علىطووالعلوم وبجرمضل ونسويد تشبرك واحعل ستواكا وإخلص بارجينالرجناءحت وإعددفنك سونك صالحات

سائیں اور قدیم برائے ہوئی ہے۔ بولین قدم بڑھاڈ) کا نوہ سکا کی بولین جولان کے سائی اور قدار کا نوہ سکا دیا ہوئی۔ بولین کے سیاب ہوں نے سے کول ماردی اور لولی مردہ ہوگر کر بڑی۔ بادھ ولڈی کوسکتہ ہوگیا۔ اس دن سے بار مقول ڈی سے دہ سنعل بردار نامعلوم لاکی آزادی کا نشان قرار بابی ۔ (ریڈرڈ فوائنجسٹ بابت ماہ برلاتی ، ۱۹ درسی ) ۔ اس کی باد میں اس نے آزادی کا مجسمہ نبایا ہو اس دلی کا بمشکل ہے ، اور اس محب کو زائن سے بحی ہم از برامر کمی ہے مابیا گیا۔ غرضکے نوبین برآزادی کا وشمن ہونے کی مہر فرائن اور امر کم برخوائن اور دہ مظلوم دلوگی آزادی کا محبمہ قرار باگئی۔ (باخت آشندہ)

تعارف ننصرہ کنتئ

اداره

مولانامفتی محمود از جاب نعیم آسی صاحب ناشر بسلم اکادی وزیر بوره سبا لکوٹ د حا<u>ت و ضوات</u> تیمت سر۲۰ رویب ، صفحات : ۲۷۲

محتوابت اِنشرنب مولانا محدشراعیت صاحب و صفحات : ۱۱۰ متبت . ۱۳ مرس مه است می اداره تا ایفات اِشرفیه باردن آباد بها ولنگر و

افادات إروتى مستف مولانا محد إدوت صاحب ، مايس دارالعلوم حقائب معنات : ٥٥ متمات ترسم منات : ٥٥ متمات منات المستم منات المستم مناسب المستم مناسب المستم مناسب المستم المستم

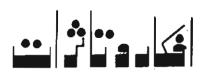
یی خفر رساله منطق کے مشہور اور درسی ایڈلی رسالہ البسا غوجی کی تشری ہے ،مصنف مومون بچ نکی تشری ہے ،مصنف مومون بچ نکی مشری منطق و فلسفہ کے اہر اور وارالعلوم حقانیہ میں کانی عرصہ سے مدرس ہیں ، اس سلے ان کی بی شریح طالب علموں کے لئے بٹری فید ہے ، نشری بٹری بٹری بٹری کویا ایک فقل تقریب جب سے عبارت کی مشریح احداعتراضات و جوابات بہت سہل اور آسان اسلوب سے مل ہوجاتے ہیں۔ صرف بٹری جوانے واسے اس تشریح سے ستفید ہوسکتے ہیں۔

نضاً *ل علم المعتقف بولاناً حمي* التُرجان ، ناتشر : شغبُرتصنيف دارالعوم ك*ي موت مِثلع بنول.* صغمات : ۸۰ ميتت . ۵/۷ ددىپ - كاغذسفى عمده -

علم کی نصیبت میں بررسالرجد آبات اور احادیث اور اقوال مشائع کامجوعہ ہے جس میں علم کی نصیبت میں اور ان کی تعظیم ظاہر کی گئی سبے و طالب علموں کے فائدہ کیلئے تحصیل علم کے محصیب علم کے آباد کی مشال میں وعام سلمانوں اور خصوصاً طالب علموں کے سئے بہت کار آبد سبع ۔

. .

خان غازی کابل . دہلی
 موال کا احقا است الرحمان بہا دلہیں۔
 اور ویکر



صفرت مولانامفی عین الرحن صاصب عنمانی سے بال الی سک اگست ، د وار کے مفارسے کے نیاز ماصل ہوتے تو بہت سے برانے درستوں کی بادی تا زہ ہوئیں ۔ ماجی عمد امین مجا برتر مگ زئی کے مصفون کو بڑھ کر اداب عرابع فورسے تصور میں طاقات ہوئی فدا عاضاب وہ زندہ میں یا \* فدا گیج \* کو مدھار گئے ہیں۔ محکم حراب المام آف ہری ور برزارہ کے معنون کا بل کی شکرار وفعا وُں میں \* کو بحی سنمان کی نگاموں سے مطالعہ کیا۔ اس میں مولانا ظفر علی خان کا شعر کتابت کی فعطی سے۔ درست اور میجے درج بنیں ہے۔ میرجے یوں ہے م

باس فیرنجی ہے اور اس بی ملی سے دیمی دور کمیوں مواتے ہو مرصیصے بہیں بات کو

المَّقَ مِن مرَّفَ کو مہرِ کہ کھا گیا ہے ہومیرے خال میں تیجے ہنیں ہے ۔ اس طرح ایک مُکُمُ کا بَل کو قابل کھا گیا ہے ۔ الیامعلیم ہوتا ہے کہ پروف کو قرح سے نہیں دکھیا جاتا

كمجر مالات الحق مي ستاني كرادي - مرس باس على كومرخان كالكيب شد ادر اردوكا ديدان بيرا بمواحقا . بوسطار

بی لاہور میں منائع ہوگی ہے۔ منان ملی گوہر منان آف اگر مد ایک بجابہ شخصیت سے اور مترت کر انگریڈول نے اہمین منائع ہوگی ہے۔ اگر ان کے نے انہیں صن ابدال ( پنجر معاصب) میں نظر مبدر کھا تھا بہتے اور اردو دے اچھے شاء سے ۔ اگر ان کے پشتر اور اردو دست عربے منوبے اور ان کے بجابہ انہ حالات التی کے ذریعے دنیا کے سامنے آ جائیں تو پہ ایک بہت ہی ابھی بات اور مندوست ہوگی ۔ ایک بہت ہی ابھی بات اور مندوست ہوگی ۔

تام برادران برمدکوسلانمسنون مرمن کردیر. مفتی متی ارجان صاحب عثمانی ا درمولانا سعیدا محداکرآبادی مجی سلام سنون کہتے ہیں --- ہاں ، مولانا عبالقیوم پر المبزئی ، مولانا علام عوشت صاحب بزار وی اورمولانا مطعت المتدآمت بمبانگیو کس مال میں ہمیں بہت یا دائے ہیں۔ مطعت المتدآمت بمبانگیو کس مال میں ہمیں بہت یا دائے ہیں۔

خان خاذی کا بی احرادی کوچ دحال دایی لا

عربی اتم الاسند میر مباری میر مباب منظرعباسی صاحب کا بوسلسله میروز بانوں کے وبی ما فذن بیل راہے اس کے بارہ میں میرا تا ترقیہ ہے کہ اگرج یہ کائی مدیک تکلف، غیر مزودی کھینچ تان اور تولیف تیجیم کا ایک کوسیع میں الالب مبال ہے تاہم سلسلہ مضامین ابنی گہرائی اور گیرائی کی طاعت عربی زبان کی وسعت مرکزیت اور اس کے ام الالب نہ مہرائی معقانہ اور عالمانہ شام کارہ ہے ،جس کے سئے صاحب خون قابل واو و تحدین ہے ۔ بھرمعنمون کی متعدو اصاطبی میری نظرے الیے کوئی بات تو نہیں گوری ہے ۔ کہ جس سے تمام ذباؤں کو واحد زبان نبانا ہو اور اسعاری مندھ نبال زبان کے درمیان ترجان کی صرورت باتی نہ رہنے کی موقع نامی میں کہ منتقب زبان کے میں متعلق میں میں کہ منتقب زبان کے میں متعلق نیات اور لہجر سے میں متعلق نعات اور لہجر سے میناد الفاظ کا اصل اور معنی مبدار استعان عربی ذبان کا سے ۔ اور بعد میں متعلق نعات اور لہجر سے کویا صاحب خوری دار میں متعلق نعات اور لہجر سے کویا صاحب خوری دار میں متعلق نعات اور لہجر سے سے وہ مجھ اور شکل وصور رست اختیار کرگیا ہے ۔ گویا صاحب خوری مناور پر اکثر اکسیند کے سئے موری کورسینے میں اور اصل الاصول قاد دو کر عنوان بالاقائم کر دیا ہے ۔

دومری بات بیمبی عرص کر دول کرمی تقریباً متن اه گھر (رونیال سوات) میں رہ کرمورخه ۱۷ ستمبر کو

ہادبوروالی آیا ہوں بہاں آگرائی کے ان جند شادوں کو بہت بارسطالعرکرنا بڑا ہوآب سے مجھوائے سے۔
ان شادوں میں شغین صاصب فادہ تی کے علم سے سنٹرل جل ہری بورکی کہانی اور ائتی کی طباعت واشاعت
کی داہ میں آپ کی سٹکلات کی واستان سے جبابخر بہلے انمشاف سے تو ابیان کو مجلا لی حب کہ اخبارات
کی سطح بریرصقائی و دقائی ساسنے نہیں آسکے سنے اور دوسرے انمشاف سے یوں تو دکھ مہوا ، لیکن طاہر
کی سطح بریرصقائی و دوائی ساسنے نہیں آسکے سنے اور دوسرے انمشاف سے یوں تو دکھ مہوا ، لیکن طاہر
سے کہ مجد الحق علم دمونت ، دین دسیاست ، ادب وصحافت بکداسولی کا جواور ثبقافت کی جفیلم اور تی وزن میں بوسکتا بھی مون نے دین و ساسے نے زیر نظر شغین صاحب سے شندگرہ سما شب و مشاعب کا کوئی وزن میں ہوسکتا بھی ہواں ہے تھے۔ ادنجا الرانے سے سنت و وان لطافت الرحان سے سنت ارحان سے اسلام یہ دیا دیور

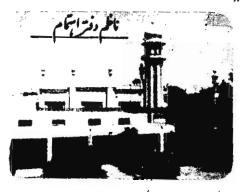
مولانا محدصیات کی وفات ] تربت کمان البوحیتان سے مشہود عالم دین معزت مولانا محد حیات میں۔ ایک سال کی طویل علالت سے بعد ۱۲ رمضان المابک بروز حجة الوداع انتقال کر گھے۔ بچھیلے سال الحقّ میں فرقیر ذکریہ پران کا ایک عالمانہ مقال بھی سٹ ایکے ہم اسحا۔ موصوت الحق کے فاص مداّح سے اس سے قادمین سے ان کے رفع درجات کھیئے وعاکی ابیل کی مجاتی ہے۔

( مولانا عبدلحق والتعلوم تربث كمران بلوحيتان )

مولاما احما قاموری کاروری کی سواخ کیلئے مواد ورکا ہے ۔

ودر ما مرح ولی التر اور مجابہ محلی مواد کی سوانح اب تک تیار مہیں ہوگی۔ اس تما کو سے برت التقییر لاموری قدس مرہ کے شامان بنان مجاسے اور کی سوانح اب تک تیار مہیں ہوگی۔ اس تما کو سے ہوت استو عام ابل ہم واقعین اور متر سلین شیخ التقییر سے ہم بھیے مصرت مین کی سوانح کے بارہ میں ان کی حیات مبارکہ سے متعلق ہرتم کی معلوات ورکا دمیں۔ نیز صفرت کے ہرت می کے خطوط اور کمتوبات ان خطوط کے لین منظر صفرت کے مفوظ ات غیر طبوع ہوا عظ و تقاریر، دوجانی عملیات و طلاکف، کو اات، کسی کتاب یا رسالہ یا اوارہ کے بارہ میں صفرت کے شکہ تقاریظ و آوار سے مبلد از مبلد ممنون فراویں جمعی قامیت والی کر دیا جائے گا کہ می کے باس طبیر ہوگائی کی تورید ہو اس میں مورت کے متعقدین مواد مہیں فراوی بی ارسال فراویں جے بمغا طب والی کر دیا جائے گا کہ می کے باس طبیر ہوگائی میں مدوفرا دیں گئی مورت کے متعقدین مواد مہیں فرانے میں مدوفرا دیں گئی مورت کی مجاب ہوگائی میں مدوفرا دیں گئی ہوئی اس مدینی فامن ہوئی میں مدوفرا دیں گئی ہوئی اسلام اور صفرت کے متعقدین مواد مہیں فرانے میں مدوفرا دیں گئی مورد میں مدوفرا دیں گئی ہوئی اسلام اور صفرت کے متعقدین مواد مہیں فرانے میں مدوفرا دیں گئی مورد میں مدوفرا دیں گئی مورد میں مدوفرا دیں گئی مورد میں مورد میں مورد میں مدوفرا دیں گئی مورد میں مدوفرا دیں ہوئی اسلام اور صفرت کے متعقدین مواد مہیں فرانے میں مدوفرا دیں گئی میں مدوفرا دیں گئی مورد میں مدوفرا دیں گئی میں مدوفرا دیں گئی مورد میں معلون کی مورد میں مدوفرا دیں گئی میں مدوفرا دیں گئی مورد میں مدوفرا دیں گئی مورد میں مدوفرا دیں گئی مورد مورد کارورد کی مورد میں مدوفرا دیں گئی مورد میں مدوفرا دیں گئی مورد کی مورد کی مورد مورد کی مور

فکروں کا تبول اسلام المحداثہ کہ ذکری فرقہ کے ایک بااثر شخص حباب عبدالعنورصاصب عوف سوم ایک بااثر شخص حباب عبدالعنورصاصب عوف سوم بحرے دن تبولیت اسلام کا اعلان فر مایا۔ اس کے بعد ذکری محکوم نے ایک اسلام کا اعلان فر مایا۔ اس کے بعد ذکری محکوم کے ایک اسلام کا اعلان فر مایا۔ اس کے بعد ذکری سے محکوم کے ایک اسلام کا اعلان فر انہیں ساذش سے قرمت ان شیرشاہ کا ونی کراچی سے ماکر قبل کرنے کی سعی کری کی محمدی مقابل نے ان کی اس سازش کو ناکام بنا دیا جس سے عبدالعنور صاحب کا ایمان اور مجی نیخہ برگیا۔ (عبد العنور صاحب کا ایمان اور مجی نیخہ برگیا۔ (عبد العنور صاحب کا ایمان اور مجی نیخہ برگیا۔



### الحوال وكوائف دارالعلوم حقاينه

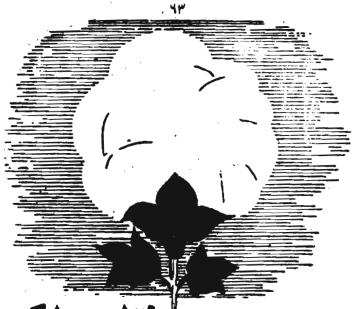
ملس شورى والعلوم حقانيه كالجبط البلاس والعلوم حقانيه كى مبس شورى سف البين سلاله بعبث احلاص می وارانعلوم سحانیہ کے سال روال کے دوران نعلی تعمیری اور انتظای صرور مایت پر یا نج لاکھ تهتر بزار نوسوسنیس روید بزج کرف کی شطوری دی - سالاند امبلاس مین کانی ارکان سورای سف شمراتیت کی الملاس بدوار الحدیث میں منعقد بڑا بحصرت شیخ الحدیث مولانا عبدالحق مدفلا کے انتہامی خطاب ستصرت دع تهوا. مولامًا منطلة سندابي توريق مرجوده ناذك مالات مي اسلاي علوم كى فروغ أشاعت کی اہمتیت اور اسسادی نظام کے نفاذ ریففتل روشنی ڈالی ہمیب سنے ملک دبیرون ملک ان تمام اہل خیر المان كاكريه اواكيا محروارالعلوم حقانيك ترتى بدير يتعبون مين المركر رسية مين اس ك بعدموالما سمیع التی صاحب نے سال گذشتہ کی مدات آمد دخرج اور سنے سال کے سلتے ایک عفیل میزانید میٹی کما حسس والعلوم كم تعليى تعيري بتليني تصنيني اوراشاعي شعبول كالقارمت كيا كميا تعا. آب ف واضح كيا كر تحقيد سال وارالعوم كوختف مدات سے بانج لاكھ بيائيس مزار اكيسسواكي روي كي آمدنى بوركي -ا در میار لاکھ میرالدیں ہزار انتظامو روسیے نوج ہوئے ۔ مولاناسمین المی صاحب سفیجبٹ ہیں منظور مثرہ کمپنی معارمت کے تفاوت کی دبیتی اور اس کے وجو است پر بھی روشنی ڈالی سال دوال کے سلتے بیش کروہ بعبط بإنج لاكه تهة بيزار نوسونيتس روب مي آمدني ك محاظ سعد اكرچ اكيد لأكوهيتيس بزاد حير سوسات ردید تریاسی بینے کا خسارہ محالے گرارکان شورلی سنے تو کا املی الشدمتوقع آمدنی سکے بیش نظر میزانید کی شطوی دى اركان كو تباياكيا . كماس سال زرتعليم طلبه كي تعداد يجيدي تمام سالون سع بريح رسب ومرف ودرة مديث ك تركارى تعدادتق يا اكيسوسترج بجيلي سال كئ تعيري مصوب يمي كل بريجك بي، ادر كمحدرتيكميل بي املام میں دارالعادم کے مزیدیا نج سوطلب کے سئے ایک بھٹل اور لائبر مریمی کی عادیث کی فوری مزورت کا ا فلار کیا گیا. اور ملک سے اہل خرکو توج ولائی گئی۔ احلاس کے اختتام میں ملس شوری نے ایک قرار واد کے ذريع برحرة مولانا محدويسف ماحب بنوري جصرة مولانا مغتى محدشفيع صاحب اور وارالعلوم سيمتعلعتين اور بعض الأكين كى دفات بردعات مغفرت كي كمي أحلام مي تعض الأكين ف والانعلىم كى مكي ما مع ماريخ مشر ىرىندادرىيى ندوات كىمنىقىت زمانون مى اشاعىت پر زور دمايه (نعششە مىزانىيە اورانولىمات منسلكىسىمە،

## نقشه ميزان وارالعلوم حقاينه

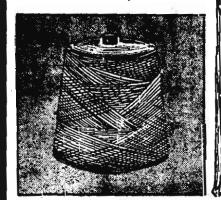
\_\_\_\_ برائے سال رواں ١٣٩٤ ه واخوامیات ١٣٩١ه ----

(ميزاني: بانج الكمة تهتر ميزار نوسوينتس -)

نيه ١٣٩٤ ح	ميزار	انزاجات ١٤٧١م		مات
ا برو ا		۱, ۳۹, ۲۲۰ روپ	90	عليخ
Υ,	]	1,900	40	شراك داك
۳۵۰		74.	40	نقدامؤد
۲		19~		كرارمكانات
90	.	~,49 <b>m</b>	44	رومتضی وندنگ
4,2	"	4,220	41	مابن
4	••	494	۵۷	رسأتل واخبارات
1		1,400	۹٠	امثاعت
90-	"	494		امتمانات
۳,۵۰۰	"	7, ^^4	۲۲	كمتب نويد دمرمت
10.	••	. ча	40	باغيي
۳,		DI NOY	93	مغأرت
14	]	1.197	44	ر شینزی
1, 49,		1, - 1, 141	٣٩	تنخاه معم الاكس
		47, 491	١٩٣	تعليمالغران
۳۲٫۰۰۰	۱	γ.		مرمت واطريب
۲		77.49	44	سامان فرمد ومرمت
•			' '	انم
4,00.	•	4,046	A A	1 7.7
18.	"	142	10	ا بن ریسان
)		۷۳۳ 	40	وسعزن
) m	::	٣^^ Y0	74	بليفرن ب
40.		17.	۲٠	بال هيئن
410	:.	, , ,	"	ا وت
	li	718	40	لادوسير
10.	[ •• ]	* * * ~	٠	درکس رنگار فی
_		Y. Y	۵.	تنظم الغقنلاء
۵۰, ۰۰۰	••	44,474	۱۳	الباتمالق
0,0	-	. 4,024	ול	يرمت تقرات
۵۵,	ا ., ا	4.041	14	تعبيردارالافتاء وعيره
· .		۵,۲۳۰	٠.	تعير محتب خانه و د فارته د غره
		^ ^ -	••	تعير مهان خان
A (W 0W >	<del>  </del>	Y	۵.	فيس المتقال زمن
۵, ۲۳, ۹۳۵		٧, ٧٧, ٨٠٠	^^	ميزان











# SANFORISED

REGISTERED TRADE MARK

سینفو اندو باتیک سینفو اندو باتیک سینفوظ مرانی سه ۱۰۰۰ ایس کی وت ک برانی سه ۱۰۰۰ ایس کی وت ک

# كالحراب طائل ماد للبلا

تارگابته \_\_\_آباد مبدز\_\_\_ سسئنار حبیب رژ ۲۹ - ولیت وارت کیاچی

طیلیفوت ۲۳۸۷۰۵۰ ۲۳۲۹۹۲ ۲۳۵۵۳۹ دفوت تم دکھنے کے لئے ہوتے بہنا بہت صندروری ہے بہرسلمان کی کومشش مونی جا ہینے کہ اسس کا دفنو فائم رہے۔

ما و الرسراري يا تيساد - دلكش موزول اور داجي نرخ برجوت بين تي

المراس ال

**555555555555555** 

HODDING THE BEAR STANDED OF



MFTM-5-77